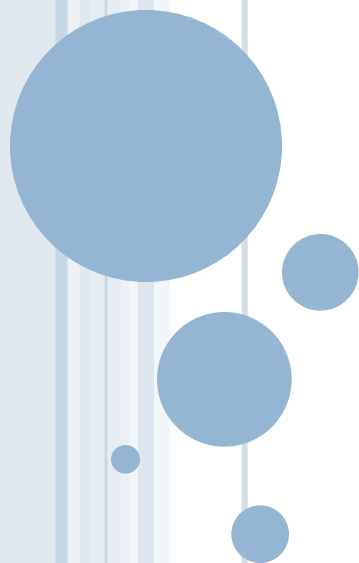


**ГБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 5  
ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ПЛОЩАДКА**

**Отчет по результатам работы  
творческой группы  
в течение 2014-2015 г.г**



# ТЕМА И ЗАДАЧИ ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ РАБОТЫ:

Реализация интегративного подхода в педагогическом процессе ДОУ посредством развивающих игр В.В. Воскобовича.

1. Провести внешнюю экспертизу опыта реализации интегративного подхода в педагогическом процессе ДОУ посредством развивающих игр В.В. Воскобовича.
2. Создать педагогический инструментарий для реализации интегративного подхода в педагогическом процессе ДОУ.

# **ВНЕШНЯЯ ЭКСПЕРТИЗА ОПЫТА РЕАЛИЗАЦИИ ИНТЕГРАТИВНОГО ПОДХОДА В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ ДОУ ПОСРЕДСТВОМ РАЗВИВАЮЩИХ ИГР В.В. ВОСКОБОВИЧА ПРЕДПОЛАГАЛА ВЫЯВЛЕНИЕ:**

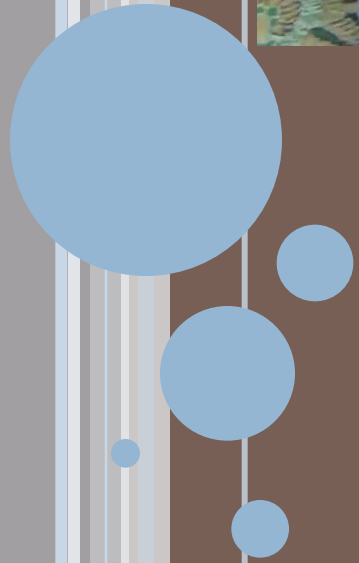
- эффективного интегративного содержания;
- эффективных механизмов интеграции содержания и видов детской деятельности из разных образовательных областей;
- эффективных форм и приемов работы с детьми.



## ВАРИАНТЫ ИНТЕГРАТИВНОГО СОДЕРЖАНИЯ :

- Экология + Логика и Математика + Развитие речи + Творчество;
- Петербурговедение + Логика и Математика + Развитие речи + Творчество;
- Устное народное творчество + Логика и Математика + Развитие речи + Творчество;
- Музыка + Логика и Математика + Развитие речи + Творчество.

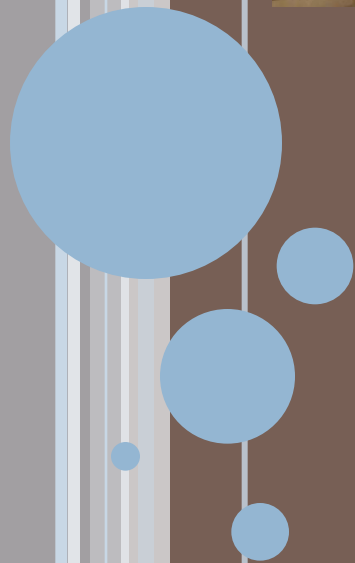




## МЕХАНИЗМЫ ИНТЕГРАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ И ВИДОВ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

- Использование игрового воображаемого сюжета динамичного и событийного по своему характеру;
- Организация воображаемого взаимодействия с игровыми персонажами, с которыми всегда что-то происходит;
- Образная и занимательная подача образовательного материала.



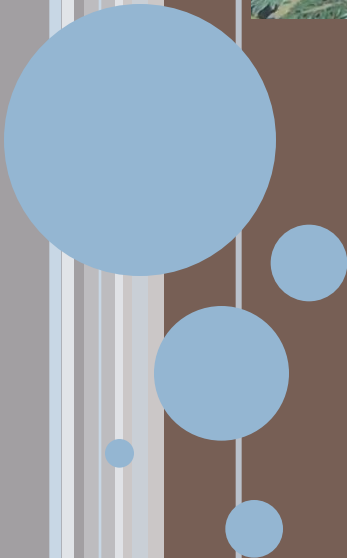


# ИГРОВЫЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С ДЕТЬМИ:

- Совместная игровая деятельность,
- Игровые, физкультурно-игровые, музыкально-игровые досуги,
- Праздники.

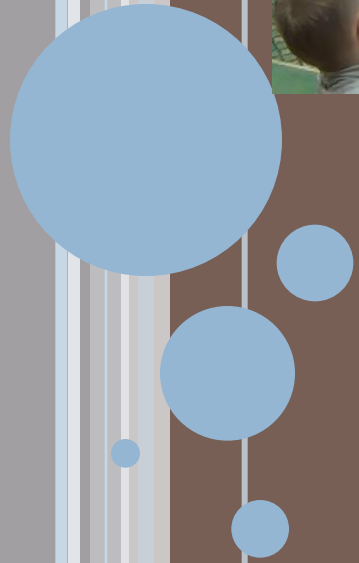






## ИГРОВЫЕ ПРИЕМЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ:

- направленные на включение детей в деятельность (например, прием специально заведенной ошибки и др.),
- направленные на активизацию мыслительных процессов (например, прием «волшебного зеркала» и др.),
- направленные на активизацию речи (например, прием «говорящих» названий, прием наделения предмета необычными характеристиками и др.),
- направленные на включение детей в творчество (например, прием иллюстрирования смысла предложенного слова и др.).



## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ИНТЕГРИРОВАННОЙ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

- «Сенсорное развитие детей дошкольного возраста посредством развивающих игр В.В. Воскобовича» (Каримова Д.А., д/с №36);
- «Использование развивающих игр В.В. Воскобовича в расширении кругозора детей дошкольного возраста» (Галиева Т.В., д/с №46);
- «Использование развивающих игр в развитии речи детей логопедической группы» (Иванова Г.Г. д/с №70);



- «Ознакомление детей дошкольного возраста с занимательной математикой посредством развивающих игр В.В. Воскобовича» (Кашина Н.И. д/с № 12);
- «Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством посредством развивающих игр В.В. Воскобовича» (Кокорина Л.Б. д/с № 30);
- «Ознакомление детей дошкольного возраста с русскими народными праздниками и традициями посредством развивающих игр В.В. Воскобовича (Голубцова Т.Н. д/с № 5);
- Использование развивающих игр В.В. Воскобовича в группах раннего возраста (Цыренова Т.Н. д/с № 57).



# РАБОТА ТВОРЧЕСКОЙ ГРУППЫ СПОСОБСТВОВАЛА:

- распространению и внедрению в практику интегрированных игровых форм взаимодействия с детьми и подходов к их проектированию;
- росту профессиональной грамотности и мастерства в проектировании и реализации интегративного содержания, игровых форм и приемов работы с детьми;
- обеспечению педагогического процесса ДОО новым педагогическим инструментарием, отвечающим современным требованиям к дошкольному образованию (ФГОС).



Спасибо за внимание!

