

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 5
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по
познавательнo-речевому развитию детей Кировского района Санкт-Петербурга

«ПРИНЯТО»

Решением Педагогического совета
ГБДОУ детского сада № 5
Кировского района Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 30.08.2024

«УТВЕРЖДЕНО»

Заведующий ГБДОУ детского сада № 5
Кировского района Санкт-Петербурга
_____/О.В. Ильченко/
Приказ № 41-од от 30.08.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
СТАРШЕЙ ГРУППЫ «РАДУГА»
на 2024-2025 учебный год

Составила:
Сатурнова Светлана Юрьевна
воспитатель высшей квалификационной категории

Санкт-Петербург
2024

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|-----------|
| I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 3 |
| 1.1. Пояснительная записка | 3 |
| 1.2. Планируемые результаты реализации Программы | 9 |
| 1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | 10 |
| | |
| II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 12 |
| 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания | 12 |
| 2.1.1. «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» | 12 |
| 2.1.2. «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» | 15 |
| 2.1.3. «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» | 17 |
| 2.1.4. «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» | 20 |
| 2.1.5. «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» | 27 |
| 2.2. Комплексно-тематическое планирование содержания образовательной деятельности детей | 32 |
| 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы (с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей 5-6 лет) | 59 |
| 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы с учетом возрастных особенностей детей (5-6 лет) | 64 |
| 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 66 |
| | |
| III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 69 |
| 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 69 |
| 3.1.1. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Программы | 70 |
| 3.2. Примерный режим и распорядок дня в группе старшего дошкольного возраста | 74 |
| 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 75 |
| 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) | 75 |
| Приложение № 1. Примерное тематическое планирование совместной образовательной деятельности педагога с детьми в ходе режимных моментов | 80 |

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 5 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательнo-речевому развитию детей Кировского района Санкт-Петербурга (далее - ГБДОУ) осуществляет реализацию образовательной программы дошкольного образования (далее - ОП ДО).

Рабочая программа старшей группы разработана на основании ОП ДО ГБДОУ.

| | |
|--------|---|
| Цель | <p>Разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.</p> <p>К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего:</p> <ul style="list-style-type: none">- жизнь, достоинство, права и свободы человека,- патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу,- высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение,- историческая память и преемственность поколений, единство народов России. |
| Задачи | <ul style="list-style-type: none">- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный |

| | |
|--|---|
| | <p>процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; - достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования. - обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования. |
| <p>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</p> | <p>В соответствии с ФГОС ДО образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ построена на следующих принципах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; - содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые); - признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; - сотрудничество ГБДОУ с семьей; - приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; - формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; - возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); - учёт этнокультурной ситуации развития детей. <p><u>Подходы:</u></p> <p><i>Личностный подход</i> — создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.</p> <p><i>Индивидуальный подход</i> — индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.</p> <p><i>Аксиологический (ценностный) подход</i> — предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.</p> <p><i>Деятельностный подход</i> — выбор и организация деятельности</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого ребенка).</p> <p><i>Культурологический подход</i>— методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.</p> |
| <p>Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе возрастные и индивидуальные особенности детей</p> | <p><i>Национально-культурные особенности:</i></p> <p>При построении развивающей предметно-пространственной среды учитывались национально-культурные условия, региональный компонент. В оформлении группы есть предметы народных промыслов, дымковские, филимоновские игрушки и т.д., матрёшки, народные инструменты, в уголках театрализации представлены театры по народным сказкам, в книжном уголке – малые фольклорные формы, русские народные сказки.</p> <p>В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия – великая многонациональная страна с героическим прошлым.</p> <p><i>Климатические особенности:</i></p> <p>При создании Программы учитывались специфические климатические особенности региона, к которому относится Санкт-Петербург, - северо-западная полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня, недостаточное количество солнечных дней; большое количество пасмурных и ветреных дней; погодные условия и повышенная влажность воздуха, нестабильность установления снежного покрова в зимний период и т.д. Эти факторы с необходимостью учитываются при составлении комплексно-тематического годового плана работы в ГБДОУ.</p> <p>Процесс воспитания и развития в ГБДОУ является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - холодный период: учебный год (сентябрь-май), на который составляется режим дня и расписание организованных образовательных форм; - летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня. <p>Основными участниками реализации программы являются: дети старшего дошкольного возраста (5-6 лет), родители (законные представители), педагоги.</p> <p>Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям — физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.</p> <p>Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на <i>русском языке</i>.</p> <p>Возрастные особенности детей 5 – 6 лет</p> <p>Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. <i>Игровое взаимодействие</i> сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая</p> |

реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается *изобразительная деятельность* детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал для того, чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно

если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположные признаки.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться *образное мышление*, дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования. Комплексные, - отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений). Представления о смене времен года, дня ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжает совершенствоваться обобщение, - что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму(материал) и т. д.

Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие *воображения* в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться *устойчивость, распределение, переключаемость внимания*. Наблюдается переход от непроизвольного внимания к произвольному.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется *грамматический строй речи*. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается *связная речь*. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца.

| | |
|---|---|
| | <p><i>Восприятие</i> характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.</p> <p>Одним из приоритетных направлений дошкольного образовательного учреждения является <i>познавательно-речевое развития дошкольников</i>, которое является одним из главных составляющих федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.</p> <p>Реализация <i>регионального компонента</i> происходит через знакомство с национально - культурными особенностями города Санкт-Петербурга. Знакомясь с родным городом, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя живущим в определенный временной период, в определенных культурных условиях. Данная работа реализуется через беседы, проекты, прогулки, образовательную деятельность, досуги.</p> |
| <p>Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее ФГОС ДО) (зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264); - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (далее - ФОП ДО) (зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847); - Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»; - Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»; - Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» от 18 октября 2013 г. № 544н. - Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 5 Кировского района Санкт-Петербурга. - СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; - СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к |

| | |
|-----------------------------------|--|
| | обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания». |
| Срок реализации рабочей программы | <i>2024-2025 учебный год</i> |

1.2. Планируемые результаты реализации Программы

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ГБДОУ;
- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет

избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

С целью оптимизации образовательного процесса в ГБДОУ проводится педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка, автор-составитель Кулекина И.А.

Система педагогической диагностики содержит 5 образовательных областей, соответствующих ФГОС ДО, что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в возрастных группах ГБДОУ и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания ОП ДО ГБДОУ.

Формы проведения педагогической диагностики – наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности; в ходе спонтанной и специально организованной деятельности.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ГБДОУ. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (**стартовая диагностика**) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (**заключительная, финальная диагностика**). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализация образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или коррекции особенностей его развития);
- оптимизация работы с группой детей.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребёнком содержания образовательной программы дошкольного образования.

В ходе образовательной деятельности создаются специальные диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые используются для определения уровня сформированности у ребёнка того или иного параметра оценки. В период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем, чтобы достичь определённой точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. **Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения** может являться **карта развития ребенка**. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Таким образом, в современном понимании педагогическая диагностика – это система методов и приемов, специально разработанных педагогических технологий, методик и тестовых заданий, позволяющих определять уровень профессиональной компетенции педагога, уровень развития ребенка-дошкольника, а также диагностировать причины недостатков и находить пути улучшения качества образовательных услуг дошкольного учреждения.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1. «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

В области социально-коммуникативного развития *основными задачами* образовательной деятельности являются:

1. В сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ГБДОУ;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3. В сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4. В области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности

1. В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ГБДОУ; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ГБДОУ: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ГБДОУ. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ГБДОУ.

Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3. В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для

развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4. В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

2.1.2. «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

В области познавательного развития *основными задачами* образовательной деятельности являются:

1. Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
2. Формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.
3. Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени.
4. Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности.
5. Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы.
6. Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для

познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств.

7. Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

1. Сенсорные эталоны и познавательные действия:

Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2. Математические представления:

В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3. Окружающий мир:

Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес

к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4. Природа:

Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

2.1.3. «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

В области речевого развития *основными задачами* образовательной деятельности являются:

1. Формирование словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2. Звуковая культура речи:

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3. Грамматический строй речи:

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4. Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на

вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5. Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6. Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности

1. Формирование словаря:

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения;

личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2. Звуковая культура речи:

Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3. Грамматический строй речи:

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4. Связная речь:

Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.

Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5. Подготовка детей к обучению грамоте:

Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова;

осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

2.1.4. «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

В области художественно-эстетического развития *основными задачами* образовательной деятельности являются:

1. Приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

2. Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

3. Конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

4. Музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

5. Театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

- развивать интерес к сценическому искусству;

- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;

- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

- развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

6. Культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Содержание образовательной деятельности

1. Приобщение к искусству.

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного

искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

2. Изобразительная деятельность.

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

а) Предметное рисование:

Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

б) Сюжетное рисование:

Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразивали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразивающие и тому подобное).

в) Декоративное рисование:

Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос,

солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

г) Лепка:

Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

д) Декоративная лепка:

Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеклу. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

е) Аппликация:

Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

ж) Прикладное творчество:

Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам

(домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

3. Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

4. Музыкальная деятельность.

а) Слушание:

Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

б) Пение:

Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

в) Песенное творчество:

Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

г) Музыкально-ритмические движения:

Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

д) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:

Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

е) Игра на детских музыкальных инструментах:

Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

5. Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

6. Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

2.1.5. «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих,

оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

а) Основные движения:

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

- ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

- ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

- бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

- прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за

спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

- прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

- упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

б) Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

в) Ритмическая гимнастика:

- музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп,

кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

г) Строевые упражнения:

Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2. Подвижные игры:

Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3. Спортивные игры:

Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

- Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

- Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

- Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

- Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4. Спортивные упражнения:

Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

5. Формирование основ здорового образа жизни:

Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в

двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6. Активный отдых.

- Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

- Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

- Туристские прогулки и виртуальные экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки по территории детского сада («тропа здоровья»). Преимуществами виртуальной экскурсии являются доступность (не покидая здания ДОО можно посетить и познакомиться с объектами, расположенными за пределами детского сада, города и даже страны), возможность повторного просмотра, наглядность, наличие интерактивных заданий. Виртуальная экскурсия может проводиться педагогом, как самостоятельное образовательное мероприятие, так и являться его частью, или быть самостоятельным проектом. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

2.2. Комплексно-тематическое планирование содержания образовательной деятельности детей

| Месяц | Тема недели | Итоговое мероприятие |
|----------|--|---|
| Сентябрь | Картинка про лето | Выставка детского творчества «Мое лето» |
| | Детский сад | Экскурсия по детскому саду |
| | Начало осени | Досуг «Игры в детском саду» |
| | Деревья и кустарники осенью | Выставка детского творчества «Золотая осень» |
| Октябрь | Овощи и фрукты | Викторина «Витамины вокруг нас» |
| | Предметы, облегчающие труд человека в быту | Вечер загадок |
| | Ягоды | Праздник «Осень» |
| | Что нам осень принесла | Выставка работ из природного материала |
| | Моя семья | Выставка «Герб моей семьи» |
| Ноябрь | О дружбе и друзьях | Досуг «Я и мои друзья» |
| | Домашние животные | Викторина «Мы знатоки» |
| | Домашние птицы | Вечер загадок |
| | Поздняя осень | Фотоколлаж «Моя мама лучше всех» |
| Декабрь | Декабрь – первый месяц зимы | Вечер развлечений «Правила безопасного поведения на улице с приходом зимы» |
| | В гостях у художника | Изготовление открыток на тему «Зима», «Скоро новый год» |
| | Дикие животные | Выставка детского творчества |
| | Новый год | Праздник «Новый год» |
| Январь | Песня колокольчика | Досуг «Мы музыканты» |
| | Признаки зимы | КВН «Зимние виды спорта» |
| | Зимующие птицы | Фотовыставка «Покормим птиц зимой» |
| Февраль | Февраль – последний месяц зимы | Вечер пословиц и поговорок о зиме |
| | В мире металла | Выставка детского творчества «Все из металла» |
| | Российская армия | Спортивный досуг |
| | Зима прошла | Масленица «Проводы зимы» |
| Март | Март – первый месяц весны | Вечер развлечений «Правила безопасного поведения на улице с приходом весны» |
| | 8 марта | Праздник 8 Марта |
| | Путешествие в прошлое лампочки | Досуг «Мы знатоки» |
| | Характерные признаки весны | КВН «Знатоки» |
| Апрель | Россия – огромная страна | Вечер развлечений «Моя родина – Россия» |
| | Мой дом | Вечер загадок |
| | Перелетные птицы | Познавательная беседа «Перелетные птицы» |
| | Цветы луга, сада | Выставка детского творчества «Цветы» |
| | Наша страна – Российская Федерация. Москва | Викторина «Наша страна» |
| Май | Насекомые | Вечер загадок |
| | День Победы | Выставка детского творчества «9 мая» |
| | Мой город | Фотоколлаж «Мой город» |
| | Май – последний месяц весны | Выставка детского творчества «Скоро лето» |

Содержание воспитательно-образовательной деятельности с детьми
Тематическое планирование образовательной деятельности

| Ознакомление с окружающим | ФЭМП | Развитие речи | Рисование | Лепка/аппликация |
|--|-----------------------------------|---|---|---|
| СЕНТЯБРЬ, 1 НЕДЕЛЯ | | | | |
| <p>Тема: «Наряды куклы Тани» Цель: познакомить детей с разными видами тканей и их свойствами. Учить устанавливать связь между материалом и назначением предметов одежды. Источник: 1; 18</p> <p>Педагогическая диагностика</p> | <p>Педагогическая диагностика</p> | <p>Тема: «Мы-воспитанники старшей группы». Цель: Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Рассказать детям о том, чем они будут заниматься на занятиях по развитию речи. Источник: 5, 28</p> <p>Тема: «Чтение русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки...» Цель: Вспомнить с детьми названия русских народных сказок. Познакомить со сказкой «Заяц-хвастун» (обработка О.Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...» Источник: 5,30</p> <p>Педагогическая диагностика</p> | <p>Тема: «Картинка про лето». Цель: Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, искривленные...) Закреплять умение правильно располагать изображение на листе бумаги. Источник 6,52</p> <p>Педагогическая диагностика</p> | <p>Лепка (коллективная) Тема: «В детском саду». Цель: Продолжать лепить фигуры людей в движении учить работать коллективно. Источник: 7, 48</p> <p>Педагогическая диагностика</p> |
| СЕНТЯБРЬ, 2 НЕДЕЛЯ | | | | |
| <p>Тема: «Детский сад» Цель: обсудить с детьми, почему детский сад называется именно так. Показать общественную значимость детского сада: родители на работе могут быть спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Подчеркивать значимость труда сотрудников детского сада, воспитывать чувство</p> | <p>Педагогическая диагностика</p> | <p>Тема: «Пересказ русской народной сказки «Заяц-хвастун». Цель: Помочь детям составить план пересказа сказки. Учить пересказывать сказку, придерживаясь плана. Источник: 5, 31</p> <p>Тема: «Звуковая культура речи: дифференциация звуков З-С.»</p> | <p>Тема: «Знакомство с акварелью». Цель: Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями. Учить способам работы акварелью. Источник: 6, 53</p> <p>Педагогическая диагностика</p> | <p>Аппликация Тема: «Одежда для Мани и Вани». Цель: Закреплять умение создавать целостность изображаемого предмета из отдельных деталей. Источник: 7, стр. 29</p> <p>Педагогическая диагностика</p> |

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
| <p>благодарности за их труд, заботу. Источник: 1; 30</p> <p>Педагогическая диагностика</p> | | <p>Цель: Упражнять детей в отчетливом произношении звуков З-С. Развивать умение дифференцировать звуки З-С. Познакомить со скороговоркой. Источник: 5, 32.</p> <p>Педагогическая диагностика</p> | | |
| <p>СЕНТЯБРЬ, 3 НЕДЕЛЯ</p> | | | | |
| <p>Тема: «Начало осени» Цель: закреплять знания детей о временах года. Систематизировать представления об осени. Учить составлять рассказ об осени по опорным картинкам. Развивать произвольную память, мышление, координацию движений. Источник: 2; 13</p> | <p>Занятие 1 Цель: закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр. Уточнять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>. Источник: 4; 13</p> <p>Занятие 2 Цель: упражнять в счете до 5, закреплять умение сравнивать две группы предметов, добавляя к меньшей группе недостающий предмет, или убирая из большей группы лишний. Учить ориентироваться в пространстве и обозначать направление словами: <i>слева, справа, перед, за, сбоку</i>. Источник: 10; 11</p> | <p>Тема: «Составление рассказа «Осень наступила». Цель: Учить детей рассказывать (личный опыт), придерживаясь плана. Источник: 5, 34.</p> <p>Тема: «Заучивание стихотворения И.Белоусова «Осень». Цель: Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И.Белоусова «Осень» (в сокращении) Источник: 5,36.</p> <p>Звуки [б], [б'] и буква Б. Ознакомление с артикуляцией звуков. Формирование понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Подбор слов, начинающихся со звуков. Звуковой анализ слогов со звуками. Буква Б. Конструирование и печатание буквы б. Чтение слогов, односложных и двусложных слов с буквой Б. Источник 11.</p> | <p>Тема: «Осенний лес». Цель: Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, закреплять навыки рисования разнообразных деревьев. Источник: 6,61</p> | <p>Лепка. Тема: «Осеннее дерево» (барельеф из пластилиновых колбасок). Цель: Закреплять умение раскатывать тонкие колбаски и лепить мелкие детали. Источник: 7,23</p> |
| <p>СЕНТЯБРЬ, 4 НЕДЕЛЯ</p> | | | | |
| <p>Тема: «Деревья и кустарники осенью» Цель: расширять и уточнять</p> | <p>Занятие 4 Цель: совершенствовать навыки счета в пределах 5,</p> | <p>Тема: «Рассказывание по сюжетной картине». Цель: Совершенствовать</p> | <p>Тема: «Украсть платочек ромашками». Цель: Учить детей составлять</p> | <p>Аппликация (коллективная). Тема: «Осенний ковер». Цель: Воспитывать навыки</p> |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| <p>знания детей о растениях ближайшего окружения, знакомить с изменениями в жизни растений осенью. Закреплять знания о желтом, зеленом, красном цветах в природе. Учить составлять рассказ-описание. Источник: 2; 19</p> | <p>учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы, величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче...самый короткий (и в обратном порядке). Уточнить понимание значения слов: <i>вчера, сегодня, завтра</i>. Источник: 4; 18 Занятие 3 Цель: упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина, ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i>. Источник: 4; 15</p> <p>Занятие 4 Цель: учить составлять квадрат из счетных палочек, упражнять в счете в пределах 5, учить соотносить число с цифрой или карточкой с кружками. Учить</p> | <p>умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. Источник: 5, 38.</p> <p>Тема: «Веселые рассказы Н.Носова». Цель: Познакомить детей с новыми произведениями. Источник: 5, 39.</p> <p>Повторение и закрепление пройденного. Упражнение в различении звуков [б] - [п]. Узнавание буквы Б в словах. закрепление понятий о твердости-мягкости и звонкости-глухости согласных звуков. Составление слов из данных слогов. Источник 11.</p> | <p>узор на квадрате. Закреплять приемы примакивания, рисования концом кисти. Источник: 6, 56</p> | <p>коллективной работы, продолжать отрабатывать приемы вырезания предметов круглой и овальной формы. Источник: 6, 65</p> |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| | ориентироваться на листе бумаги, обозначать направленные движения словами: <i>справа, слева, сверху, внизу</i> . Источник: 10; 14 | | | |
| ОКТАБРЬ, 1 НЕДЕЛЯ | | | | |
| Тема: «Овощи и фрукты» Цель: закреплять понятия «овощи», «фрукты». Учить детей узнавать овощи и фрукты по вкусу, на ощупь, по описанию. Упражнять в образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Источник: 2; 38 | Занятие 5 Цель: совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы, величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче...самый короткий (и в обратном порядке). Уточнить понимание значения слов: <i>вчера, сегодня, завтра</i> . Источник: 4; 18 Занятие 6 Цель: учить сравнивать предметы по длине путем складывания пополам и с помощью условной мерки. Упражнять в счете в пределах 5, учить сравнивать числа путем наложения без счета. Учить увеличивать число на единицу. Формировать представления о том, что число не зависит от величины и цвета предмета. Источник: 10; 16 | Тема: «Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель». Цель: Активизировать в речи детей существительные и прилагательные. Познакомить с произведением-перевертышем. Источник: 5, 39. Тема: «Учимся вежливости». Цель: Рассказывать детям о важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их. Активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи. Источник: 5, 41 | Тема: «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду». Цель: Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, закреплять умение рисовать красками. Источник: 6, 57 | Лепка. Тема: «Вылепи какие хочешь фрукты и овощи для игры в магазин». Цель: Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей и фруктов. Источник: 6, 56 |
| ОКТАБРЬ, 2 НЕДЕЛЯ | | | | |
| Тема: «Предметы, облегчающие труд человека в | Занятие 7 Цель: учить составлять | Тема: «Обучение рассказыванию: описание | Тема: «Девочка в нарядном платье». | Аппликация. Тема: «Украшения на |

| | | | | |
|---|--|--|--|---|
| <p>быту» Цель: формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; учить бережно относиться к ним. Закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение. Источник: 1; 14.</p> | <p>множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (<i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник</i>) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <i>вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу</i>. Источник: 4; 19</p> <p>Занятие 8 Цель: познакомить с признаками четырехугольника, учить ориентироваться в пространстве, отражать в речи направления: <i>слева, справа</i>. Закреплять назначения частей суток: <i>утро, вечер, день, ночь</i>. Источник: 10; 18</p> | <p>кукол» Цель: Учить детей составлять план описания куклы. Учить составлять рассказ, руководствуясь планом. Источник: 5, 42.</p> <p>Тема: «Звуковая культура речи: дифференциация звуков С-Ц». Цель: Закрепить правильное произношение звуков С-Ц. Учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками С-Ц. Источник: 5, 43.</p> | <p>Цель: Учить детей рисовать фигуру человека. Источник: 6, 68</p> | <p>скатерти». Цель: Продолжать учить детей располагать узор на квадрате, совершенствовать навыки работы клеем и ножницами. Источник: 7,27</p> |
| ОКТАБРЬ, 3 НЕДЕЛЯ | | | | |
| <p>Тема: «Ягоды» Цель: уточнять и расширять представления детей о ягодах формировать обобщающее понятие «ягоды». Учить образовывать существительные в форме именительного и родительного падежей единственного числа. Источник: 2; 44</p> | <p>Занятие 9 Цель: учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый длинный, короче, еще короче...</i></p> | <p>Тема: «Рассказывание по сюжетной картине». Цель: Учить детей рассматривать картину, придумывать ей название. Развивать умение самостоятельно составлять рассказ по картине, придерживаясь плана. Источник: 5, 45.</p> <p>Тема: «Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да</p> | <p>Тема: «Что ты больше всего любишь рисовать». Цель: Учить детей задумывать содержание своего рисунка, развивать изобразительное творчество. Источник: 6,60</p> | <p>Лепка. Тема: «Еж». Цель: совершенствовать навыки лепки с использованием природного материала. Источник: 7,25</p> |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | <p><i>самый короткий</i> (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина). Источник: 4; 21</p> <p>Занятие 10 Цель: познакомить с образованием числа 6. Учить находить в окружении предметы четырехугольной формы. Учить называть числительные по порядку, правильно соотносить числительные с предметами, словами определять положение предмета: <i>рядом, сбоку</i>. Источник: 10; 21</p> | <p>масляный». Цель: Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр.И. Карнаухова), помочь понять ее смысл. Источник: 5, 46.</p> <p>Звуки [д], [д'] и буква Д. Ознакомление с артикуляцией звуков. Формирование понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Подбор слов, начинающихся со звуков. Звуковой анализ слогов со звуками. Буква Д. Конструирование и печатание буквы Д. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Д. Источник 11.</p> | | |
| ОКТАБРЬ, 4 НЕДЕЛЯ | | | | |
| <p>Тема: «Моя семья» Цель: продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем занимаются на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи Источник: 1; 26.</p> | <p>Занятие 11 Цель: учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый широкий, уже, еще уже...самый узкий</i> (и наоборот). Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами:</p> | <p>Тема: «Учимся вежливости». Цель: Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его. Источник: 5, 47.</p> <p>Тема: «Литературный калейдоскоп». Цель: Выяснить какие литературные произведения помнят дети. Источник: 5,49.</p> <p>Повторение и закрепление пройденного. Упражнение в выделении</p> | <p>Тема: «Космея». Цель: Учить передавать характерные особенности цветов: форму лепестков и листьев, их цвет. Источник: 6, 55</p> | <p>Аппликация (коллективная). Тема: «Под грибом». Цель: Продолжать учить детей работать коллективно, составлять сюжетную картину из готовых частей. Источник: 7,25</p> |

| | | | | |
|--|---|---|--|---|
| | <p><i>вперед, сзади, слева, справа.</i> Источник: 4; 23</p> <p>Занятие 12 Цель: учить составлять конструкцию из 4 равнобедренных треугольников, ориентироваться на листе бумаги, словами называть направления: <i>слева, справа, вверх, вниз</i>. Упражнять в счете в пределах 6. Развивать воображение. Источник: 10; 24</p> | <p>начальных звуков и слов и соотнесение их с соответствующими буквами. Чтение слов и предложений с пройденными буквами. Источник 11.</p> | | |
| НОЯБРЬ, 1 НЕДЕЛЯ | | | | |
| <p>Тема: «Что предмет расскажет о себе» Цель: развивать умение детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение. Продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам. Источник: 1; 16</p> | <p>Занятие 13 Цель: продолжать учить сравнивать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже...самый низкий</i> (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток. Источник: 4; 25</p> <p>Занятие 14 Цель: учить классифицировать фигуры по разным признакам.</p> | <p>Тема: «Чтение стихов о поздней осени». Цель: Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений. Источник: 5 ,50.</p> <p>Тема: «Составление рассказов по картинкам». Цель: Учить детей с помощью раздаточных карточек создавать картину и рассказывать о ней. Источник: 5,51.</p> <p>Звуки [г], [г'] и буква Г. Ознакомление с артикуляцией звуков. Формирование понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков. Подбор слов, начинающихся со звуков. Звуковой анализ слогов со звуками. Определение места звука в слове. Буква Г.</p> | <p>Тема: «Что нам осень принесла?» Цель: Продолжать формировать умение рисовать овощи и фрукты, передавая их форму и цвет. Упражнять в рисовании восковыми мелками. Источник: 6,73</p> | <p>Лепка. Тема: «Вылепи свою любимую игрушку». Цель: Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки, закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Источник: 6, 79</p> |

| | | | | |
|---|--|--|--|---|
| | Познакомить с трапецией и ромбом. Упражнять в счете в пределах 6. Учить определять длину предмета на глаз. Источник: 10; 27 | Источник 11. | | |
| НОЯБРЬ, 2 НЕДЕЛЯ | | | | |
| Тема: «О дружбе и друзьях» Цель: воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми (делится игрушками, разговаривать вежливо, приветливо, помогать друг другу и т.п.). Источник: 1; 28 | Занятие 15 Цель: учить сравнивать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i> . Источник: 4; 27 Занятие 16 Цель: познакомить с образованием числа 7 и цифрой 7, учить считать в пределах 7, соотносить цифру с числом. Упражнять в ориентировке на ограниченной плоскости (слева, справа). Источник: 10; 28 | Тема: «Чтение русской народной сказки «Хаврошечка». Цель: Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (обр. А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Источник: 5, 52. Тема: «Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ж-Ш». Цель: Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками Ж-Ш. Развивать фонематический слух. Учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками Ж-Ш. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Отрабатывать речевое дыхание. Источник: 5,54. | Тема: «Идет дождь». Цель: Учить детей отображать в рисунке впечатления от окружающей жизни. Упражнять в рисовании простым карандашом. Источник: 6, 63 | Аппликация. Тема: «Наш любимый зайка и его друзья». Цель: Учить создавать изображение любимой игрушки из частей. Закреплять умение вырезать ножницами из бумаги. Источник: 6,67. |
| НОЯБРЬ, 3 НЕДЕЛЯ | | | | |
| Тема: «Домашние животные» Цель: уточнять и расширять представления детей о домашних животных и их детенышах; о том, как человек заботится о них. Источник: 2; 81 | Занятие 17 Цель: учить сравнивать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать | Тема: « Знакомство с нанайской народной сказкой «Айога». Цель: Познакомить с новым произведением. Учить детей творческому рассказыванию. Источник: 5, 56. Тема: Продолжение работы над сказкой «Айога». Цель: Продолжать учить | Тема: «Дымковская слобода (деревня)». Цель: закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Источник: 6, 67 | Лепка Тема: «Козлик» Цель: учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек. Источник: 6, 78 |

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| | <p>умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>вперед, сзади, рядом, между</i>.</p> <p>Источник: 4; 29</p> <p>Занятие 18 Цель: упражнять в счете в пределах 7, учить составлять четырехугольник из счетных палочек. Учить узнавать геометрические фигуры в окружающих предметах. Закреплять понятия: <i>вчера, сегодня, завтра</i>.</p> <p>Источник: 10; 30</p> | <p>творческому рассказыванию. Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.</p> <p>Источник: 5,57.</p> <p>Повторение и закрепление пройденного.</p> <p>Упражнение в различении звуков [г] - [г'], [к] - [к]. Узнавание буквы Г в словах. Закрепление понятий о твердости - мягкости и звонкости - глухости согласных звуков. Упражнение в звуковом анализе слогов со звуком.</p> <p>Источник 11.</p> | | |
| НОЯБРЬ, 4 НЕДЕЛЯ | | | | |
| <p>Тема: «Домашние птицы» Цель: дать представления о домашних птицах (внешний вид, чем питаются, какую пользу приносят). Учить сравнивать домашних птиц, находить сходство и различия.</p> <p>Источник: 2; 75</p> | <p>Занятие 19 Цель: познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький</i> (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.</p> <p>Источник: 4; 30</p> | <p>Тема: «Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков».</p> <p>Цель: Помочь детям вспомнить известные им рассказы. Познакомить с рассказом Б.Житкова «Как я ловил человечков».</p> <p>Источник: 5, 57.</p> <p>Тема: «Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат».</p> <p>Цель: Учить детей последовательно и логично пересказывать произведение.</p> <p>Источник: 5,57.</p> <p>Повторение и закрепление пройденного.</p> <p>Упражнение в различении</p> | <p>Тема: «Деревенский домик».</p> <p>Цель: учить детей передавать разнообразие сельских домов. Учить передавать форму частей домов.</p> <p>Источник: 6, 72.</p> | <p>Аппликация.</p> <p>Тема: «Дома на нашей улице».</p> <p>Цель: учить изображать с помощью аппликации улицу. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами.</p> <p>Источник: 6, 73</p> |

| | | | | |
|--|---|--|--|---|
| | <p>Занятие 20</p> <p>Цель: познакомить с образованием числа 8 и цифрой 8, учить считать в пределах 8, соотносить цифру с числом. Закреплять временные представления: <i>утро, вечер, день, ночь</i>.</p> <p>Источник: 10; 33</p> | <p>звуков [к] - [г], [к'] - [г'].</p> <p>Упражнения в составлении и чтении слов с пройденными буквами. Упражнение в подборе данных звуковых схем к словам. Упражнение в чтении с пройденными буквами.</p> <p>Источник 11.</p> | | |
| НОЯБРЬ, 5 НЕДЕЛЯ | | | | |
| <p>Тема: «Поздняя осень»</p> <p>Цель: закреплять знания детей об осени, названия осенних месяцев. Знакомить с жизнью домашних и диких животных осенью.</p> <p>Источник: 2; 72</p> | <p>Занятие 21</p> <p>Цель: познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах, видах.</p> <p>Источник: 4; 32</p> <p>Занятие 22</p> <p>Цель: учить измерять длину предмета с помощью условной мерки. Упражнять в счете в пределах 7. Учить видоизменять фигуру, путем добавления счетных палочек.</p> <p>Источник: 10; 35</p> | <p>Тема: «Рассказывание по сюжетной картине».</p> <p>Цель: Учить детей целенаправленному рассматриванию картины. Развивать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.</p> <p>Источник: 5, 76.</p> <p>Тема: «Беседа на тему «я мечтал».</p> <p>Цель: Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им строить высказывания.</p> <p>Источник: 5, 21</p> | <p>Тема: «Сказочные домики».</p> <p>Цель: Учить создавать сказочный дом, упражнять в закрашивании рисунков.</p> <p>Источник: 6, 76</p> | <p>Лепка (коллективная).</p> <p>Тема: «Осенний лес».</p> <p>Цель: Продолжать учить детей работать в коллективе. Совершенствовать навыки лепки с использованием природного материала.</p> <p>Источник: 7, 53</p> |
| ДЕКАБРЬ, 1 НЕДЕЛЯ | | | | |
| <p>Тема: «Декабрь – первый месяц зимы»</p> <p>Цель: расширять представления детей о зиме. Учить сравнивать осень и зиму. Развивать произвольную память, мышление.</p> <p>Источник: 1; 84</p> | <p>Занятие 23</p> <p>Цель: совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты</p> | <p>Тема: «Чтение стихотворений о зиме».</p> <p>Цель: Познакомить детей со стихотворениями о зиме.</p> <p>Источник: 5, 60.</p> <p>Тема: «Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе».</p> | <p>Тема: «Зима».</p> <p>Цель: Учить детей передавать в рисунке картину зимы.</p> <p>Источник: 6, 85</p> | <p>Аппликация.</p> <p>Тема: «Снеговик».</p> <p>Цель: Продолжать учить детей вырезать круг из квадрата.</p> <p>Источник: 7, 32</p> |

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
| | <p>сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий</i> (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо</i>. Источник: 4; 34</p> <p>Занятие 24 Цель: учить делить квадрат на 4 части путем его складывания по диагонали, составлять предмет из четырех частей, измерять протяженность с помощью условной мерки, развивать представления о расстоянии: <i>далеко, близко</i>. Источник: 10; 38</p> | <p>Цель: Развивать умение понимать и правильно использовать слова, обозначающие пространственные отношения. Учить вести диалог. Источник: 5,63.</p> <p>Звуки [ф], [ф'] и буква Ф. Ознакомление с артикуляцией звуков. Формирование понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков. Подбор слов, начинающихся со звуков. Звуковой анализ слогов со звуками. Упражнение в выделении начальных звуков в словах и их соотношении с соответствующими буквами. Буква Ф. Источник 11.</p> | | |
| ДЕКАБРЬ, 2 НЕДЕЛЯ | | | | |
| <p>Тема: «В гостях у художника» Цель: формировать представление об общественной значимости труда художника. Показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы. Источник: 1; 32</p> | <p>Занятие 25 Цель: закреплять представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырехугольнике на основе сравнения его с квадратом и с прямоугольником. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади</i>. Источник: 4; 36</p> <p>Занятие 26 Цель: учить измерять сыпучие</p> | <p>Тема: «Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела». Цель: Помочь детям понять и запомнить содержание сказки. Учить пересказывать произведение. Источник: 5, 64.</p> <p>Тема: «Звуковая культура речи: дифференциация звуков С-Ш». Цель: Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение данных звуков, на определение позиции звука в слове. Источник: 5,66.</p> | <p>Тема: «Снежинка». Цель: Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розетты. Источник: 6,92</p> | <p>Лепка. Тема: «Девочка в зимней шубке». Цель: Учить детей лепить фигуру человека. Источник: 6, 91</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | <p>вещества с помощью условной мерки. Упражнять в счете в пределах 8, развивать умение конструировать из заданных палочек. Сравнить предметы по длине, обозначать словами результаты сравнения: <i>длиннее, короче, равные по длине</i>. Ориентироваться в пространстве. Развивать воображение. Источник: 10; 41</p> | | | |
| ДЕКАБРЬ, 3 НЕДЕЛЯ | | | | |
| <p>Тема: «Дикие животные» Цель: закреплять знания детей и диких животных и их детенышах. Источник: 2; 87</p> | <p>Занятие 27 Цель: закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на осязание, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями дней недели. Источник: 4; 38</p> <p>Занятие 28 Цель: познакомить с образованием числа 9 и цифрой 9. Упражнять в счете в пределах 9, учить увеличивать числа на один, уметь сравнивать предметы по толщине, объяснять словами результат сравнения: <i>толще, тоньше, равные по толщине</i>. Источник: 10; 44</p> | <p>Тема: «Чтение сказки П.Бажова «Серебряное копытце». Цель: Познакомить детей со сказкой, продолжать учить внимательно слушать произведение. Источник: 5, 68.</p> <p>Тема: «Заучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой». Цель: Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение. Источник: 5, 69.</p> <p>Звуки [в], [в'] и буква В. Ознакомление с артикуляцией звуков. Формирование понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков. Подбор слов, начинающихся со звуков. Звуковой анализ слогов со звуками. Упражнение в выделении начальных звуков в словах и их соотношении с соответствующими буквами. Буква В. Источник 11.</p> | <p>Тема: «Большие и маленькие ели». Цель: Учить передавать различие деревьев по высоте. Источник: 6,87</p> | <p>Аппликация. Тема: «Еж». Цель: Продолжать учить детей использовать в процессе лепки природный материал. Развивать фантазию. Источник: 7,25.</p> |

| ДЕКАБРЬ, 4 НЕДЕЛЯ | | | | |
|--|--|--|---|--|
| <p>Тема: «Профессия – артист» Цель: познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино. На эстраде. Рассказать о деловых личностных качествах артиста. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий. Источник: 1; 34</p> | <p>Занятие 29 Цель: учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». Познакомить с цифрой 4. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Источник: 4; 40</p> <p>Занятие 30 Цель: учить делить целое на равные части, показывать и называть части: <i>одна вторая, одна четвертая, половина</i>. Закреплять понимание, что часть меньше целого, целое больше части. Источник: 10; 46</p> | <p>Тема: «Беседа по сказке П.Бажова «Серебряное копытце». Чтение стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку». Цель: Развивать творческое воображение детей. Помогать логично и содержательно строить высказывания. Источник: 5, 71.</p> <p>Тема: Дидактические игры со словами. Цель: Развивать умение понимать и правильно использовать слова, обозначающие пространственные отношения. Источник: 5,72.</p> <p>Повторение и закрепление пройденного. Совершенствование навыка звукового анализа трехзвучных слов. Упражнение в узнавании букв в условиях наложения. Упражнение в определении места звуков в словах. Упражнение в различении звуков в словах. Формирование навыка решения кроссворда. Источник 11.</p> | <p>Тема: «Наша нарядная елка». Цель: Учить передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника. Источник: 6, 94.</p> | <p>Лепка. Тема: «Разноцветная елка». Цель: Закреплять технику контррельефа, развивать воображение. Источник: 7, 34.</p> |
| ЯНВАРЬ, 2 НЕДЕЛЯ | | | | |
| <p>Тема: «Песня колокольчика» Цель: закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах. Познакомить с историей колоколов на Руси и в других странах. Источник: 1; 20</p> | <p>Занятие 31 Цель: продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько</p> | <p>Тема: «Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза». Цель: Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка. Источник: 5, 75.</p> <p>Тема: Чтение стихотворений о</p> | <p>Тема: «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике». Цель: Учить передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника. Источник: 6,96.</p> | <p>Аппликация. Тема: «Зимушка-зима». Цель: Закреплять умение работать ножницами, аккуратно работать клеем. Источник: 7, 36</p> |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | <p>число... меньше числа...». Познакомить с цифрой 5. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. Источник: 4; 43</p> <p>Занятие 32 Цель: упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки. Упражнять в счете в пределах 8. Развивать логическое мышление. Источник: 10; 49</p> | <p>зиме. Цель: Приобщать детей к восприятию литературных произведений. Источник: 5, 82.</p> <p>Звуки [х], [х'] и буква Х. Ознакомление с артикуляцией звуков. Закрепление понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков. Звуковой анализ слогов со звуками. Упражнение в выделении начальных звуков в словах и их соотношении с соответствующими буквами. Буква Х. Источник 11.</p> | | |
| ЯНВАРЬ, 3 НЕДЕЛЯ | | | | |
| <p>Тема: «Характерные признаки зимы» Цель: учить детей устанавливать и описывать простейшие причинно-следственные связи. Закреплять представления о том, как зимуют звери и лесные птицы. Учить анализировать и делать выводы. Источник: 2; 122</p> | <p>Занятие 33 Цель: продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом</i>. Упражнять в последовательном назывании дней недели. Источник: 4; 46</p> <p>Занятие 34 Цель: познакомить с календарем, рассказать о разных видах календарей.</p> | <p>Тема: «Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Цель: Познакомить детей со сказкой, обогащать словарь детей вежливыми словами. Источник: 5, 78.</p> <p>Тема: «Звуковая культура речи: дифференциация звуков З-Ж». Цель: Совершенствовать слуховое восприятие детей. Источник: 5,79.</p> | <p>Тема: «Дети гуляют зимой на участке». Цель: Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека. Источник: 6,97.</p> | <p>Лепка. Тема: «Обитатели зимнего леса». Цель: Продолжать учить детей передавать строение животных в движении. Источник: 7,37.</p> |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Вызвать у детей стремление планировать свою жизнь по календарю. Упражнять в счете в пределах 9. Продолжать учить различать и называть геометрические фигуры. Источник: 10; 51 | | | |
| ЯНВАРЬ, 4 НЕДЕЛЯ | | | | |
| Тема: «Зимующие птицы» Цель: уточнять и расширять знания детей о зимующих птицах. Формировать обобщающее понятие «зимующие птицы». Познакомить с условиями жизни птиц; воспитывать желание заботиться о птицах, подкармливать их зимой. Источник: 2; 132 | Занятие 35 Цель: продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги. Источник: 4; 48 Занятие 36 Цель: познакомить с названиями дней недели, закреплять знание названия частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i> . Упражнять в измерении предмета, умении показать часть, целое. Источник: 10; 54 | Тема: «Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и вороненок». Цель: Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям). Источник: 5, 81. Тема: «Рассказывание по картине». Цель: Упражнять детей в творческом рассказывании. Развивать умение употреблять обобщающие слова. Источник: 5, 84. Звук [ы] и буква Ы. Ознакомление с артикуляцией звука. Упражнение в узнавании звука в ряду звуков, слогов, слов. Упражнение в делении данных слов на слоги. Ознакомление с буквой Ы. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложения с новой буквой. Источник 11. | Тема: «Знакомство с Городецкой росписью». Цель: Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Источник: 6,69, 98. | Аппликация. Тема: «Ворона». Цель: Закреплять умение составлять изображение птицы из отдельных частей, совершенствовать навыки работы ножницами. Источник: 7, 24. |
| ФЕВРАЛЬ, 1 НЕДЕЛЯ | | | | |
| Тема: «Февраль – последний месяц зимы» Цель: систематизировать знания детей о зиме. Закреплять названия зимних месяцев. Источник: 2; 135 | Занятие 37 Цель: познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: | Тема: «Беседа о дружбе». Цель: Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности. Источник: 5, 85. Тема: «Обучение рассказыванию «Моя любимая | Тема: «Деревья в инее». Цель: Упражнять в рисовании сангиной, гуашью. Закреплять навыки рисования деревьев. Источник: 6, 109. | Лепка. Тема: «Щенок» Цель: продолжать закреплять умение лепить фигуру животного. Источник: 6, 105. |

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| | <p><i>прямоугольника, квадрата, круга, треугольника.</i> Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Источник: 4; 50</p> <p>Занятие 38 Цель: упражнять в измерении крупы с помощью условной мерки. Упражнять в счете в пределах 9. Учить называть дни недели по порядку. Формировать представления о том, что число не зависит от расположения предметов. Источник: 10; 57</p> | <p>игрушка». Цель: Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Источник: 5, 87.</p> <p>Звуки [с], [с'] и буква С. Ознакомление с артикуляцией звука. Закрепление понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков. Звуковой анализ слов со звуками. Упражнение в определении места звука в словах. Источник 11.</p> | | |
| ФЕВРАЛЬ, 2 НЕДЕЛЯ | | | | |
| <p>Тема: «В мире металла» Цель: познакомить детей со свойствами металла. Научить находить металлические предметы в ближайшем окружении. Источник: 1; 19</p> | <p>Занятие 39 Цель: познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Источник: 4; 52</p> <p>Занятие 40 Цель: познакомить с нулем, упражнять в счете. Формировать представления о возрасте. Развивать умение находить в соответствии цвета палочки с числовым значением и цифрой, сравнивать предмет по высоте. Соотносить цифру с</p> | <p>Тема: «Чтение русской народной сказки «Царевна – лягушка». Цель: Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (обр. М.Булатова). Источник: 5, 88.</p> <p>Тема: «Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ч-Щ». Цель: Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки Ч-Щ. Источник: 5,89.</p> | <p>Тема: «По мотивам хохломской росписи». Цель: Продолжать знакомить детей с хохломской росписью. Упражнять в рисовании элементов хохломской росписи. Источник: 6,106.</p> | <p>Аппликация. Тема: Свободная. Цель: Учить детей составлять предмет из отдельных частей-заготовок, совершенствовать навыки работа клеем. Развивать фантазию. Источник: 7, 57.</p> |

| | | | | |
|---|---|--|--|---|
| | числом. Источник: 10; 59 | | | |
| ФЕВРАЛЬ, 3 НЕДЕЛЯ | | | | |
| <p>Тема: «Российская армия» Цель: продолжать расширять представления детей и Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо учиться, многое знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым. Источник: 1; 39</p> | <p>Занятие 41 Цель: познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Познакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительного другого лица: <i>вперед, сзади, слева, справа</i>. Источник: 4; 54</p> <p>Занятие 42 Цель: познакомить с образованием числа 10, учить считать в пределах 10, соотносить цифру с числом, упражнять в обратном счете. Учить составлять узор из геометрических фигур. Развивать воображение. Источник: 10; 62</p> | <p>Тема: «Рассказывание по сюжетной картине». Цель: Продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана. Источник: 5, 94.</p> <p>Тема: «Составление рассказов по картинкам». Цель: Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Источник: 5, 95.</p> <p>Повторение и закрепление пройденного. Упражнение в чтении слогов, слов, предложений с пройденными буквами. Упражнение в делении данных слов на слоги. Упражнение в определении места заданного звука в слове. Упражнение в различении звуков [с], [с'] в ряду звуков, слогов, в словах. Упражнение в составлении предложений из данных слов. Источник 11.</p> | <p>Тема: «Солдат на посту». Цель: Учить детей рисовать фигуру солдата, передавая особенности костюма, позы. Источник: 6,108.</p> | <p>Лепка. Тема: «Танк». Цель: Учить лепить танк из отдельных частей, правильно передавая их форму и пропорции. Источник: 7, 45.</p> |
| ФЕВРАЛЬ, 4 НЕДЕЛЯ | | | | |
| <p>Тема: «Путешествие в прошлое телефона» Цель: познакомить детей с историей изобретения телефона. Закреплять правила пользования телефоном; развивать логическое мышление. Источник: 1; 24</p> | <p>Занятие 43 Цель: закреплять представления детей о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представления о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части,</p> | <p>Тема: «Чтение и пересказ сказки А.Н. Толстого «Еж»». Цель: Познакомить с данной сказкой, учить пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Источник: 5, 91.</p> | <p>Тема: «Золотая хохлома». Цель: Продолжать знакомить детей с хохломской росписью. Источник: 6, 111.</p> | <p>Апликация Тема: «Матрос с сигнальными флажками». Цель: Упражнять в изображении человека. Источник: 6,64</p> |

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| | <p>сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. Источник: 4; 56</p> <p>Занятие 44 Цель: учить называть последовательно дни недели. Познакомить с понятием месяц (состоит из 4 недель, один месяц следует за другим). Упражнять в классификации геометрических фигур по разным признакам. Закреплять знание названий дней недели. Источник: 10; 64</p> | <p>Тема: «Чтение стихотворения Ю. Владимиров «Чудаки». Цель: Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям. Источник: 5,92.</p> | | |
| МАРТ, 1 НЕДЕЛЯ | | | | |
| <p>Тема: «Март – первый весенний месяц» Цель: расширять знания детей о весне. Учить рассказывать о приметах наступающей весны, составлять рассказ-описание. Источник: 2; 145</p> | <p>Занятие 45 Цель: совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представления о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного</p> | <p>Тема: «Беседа на тему «Наши мамы». Цель: Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. Источник: 5, 97.</p> <p>Тема: «Составление рассказов по картинкам». Цель: Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием. Источник: 5,100.</p> <p>Звуки [з], [з'] и буква З. Ознакомление с артикуляцией звука. Закрепление понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков из слов.</p> | <p>Тема: «Картинка к празднику 8 марта». Цель: Воспитывать у детей желание нарисовать красивую картинку к празднику, воспитывать уважение к маме. Источник: 6,117.</p> | <p>Лепка. Тема: «Мама в платье». Цель: Продолжать учить детей лепить фигуру человека. Источник: 7,46.</p> |

| | | | | |
|---|---|---|---|--|
| | <p>одному из сравниваемых предметов. Источник: 4; 59</p> <p>Занятие 46 Цель: упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки, в счете в пределах 10. Учить соотносить число с цифрой, различать количественный и порядковый счет, отвечать на вопросы: сколько, который. Составлять число из единиц, развивать умение считать с помощью тактильного анализатора. Источник: 10; 67</p> | <p>Подбор слов, начинающихся со звуков. Звуковой анализ слов со звуками. Упражнение в определении места звука в словах. Закрепление понятия о предложении. Источник 11.</p> | | |
| МАРТ, 2 НЕДЕЛЯ | | | | |
| <p>Тема: «8 марта» Цель: учить детей составлять рассказ на тему «8 марта» (с опорой на картинки, по представлению). Развивать произвольную память, мышление, координацию движений. Источник: 2; 149</p> | <p>Занятие 47 Цель: закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (<i>справа, слева, впереди, сзади</i>) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. Источник: 4; 61</p> <p>Занятие 48 Цель: упражнять в ориентировке на листе бумаги, используя слова: <i>слева, справа, далеко, близко, выше, ниже.</i></p> | <p>Тема: Обучение рассказыванию «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с 8 марта». Цель: Учить детей составлять рассказы из личного опыта. Источник: 5,101.</p> <p>Тема: «Чтение книги Г.Снегирева «Про пингвинов». Цель: Познакомить детей с данным произведением. Учить строить сложноподчиненные предложения. Источник: 5, 102.</p> | <p>Тема: По замыслу. Цель: Развивать творчество, образные представления, воображение. Источник: 6, 123.</p> | <p>Аппликация. Тема: «Шкатулка». Цель: Продолжать учить детей выполнять аппликацию с использованием дополнительного материала. Источник: 7,47.</p> |

| | | | | |
|--|---|---|--|---|
| | Учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной мерки. Источник: 10; 70 | | | |
| МАРТ, 3 НЕДЕЛЯ | | | | |
| Тема: «Путешествие в прошлое лампочки» Цель: познакомить детей с историей электрической лампочки. Вызвать интерес к прошлому этого предмета. Источник: 1; 21 | Занятие 49 Цель: познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Источник: 4; 64 Занятие 50 Цель: закреплять умение сравнивать предметы по высоте, длине и ширине, обозначать словами результат сравнения: <i>длиннее, шире, равные по длине, ширине, высоте</i> . Упражнять в названии последовательности дней недели. Познакомить с названием следующего месяца. Источник: 10; 72 | Тема: «Пересказ рассказа Г. Снегирева «Про пингвинов». Цель: Учить детей пересказывать произведение. Источник: 5, 103 Тема: Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства». Цель: Познакомить детей с данным рассказом, помочь им оценить поступок мальчика. Источник: 5,103. Звук [ш] и буква Ш. Ознакомление с артикуляцией звука. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуком [с]. Ознакомление с буквой Ш. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Источник 11. | Тема: «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы ледяная». Цель: Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умение передавать в рисунке сказочные образы. Источник: 6, 120 | Лепка. Тема: «Зайчик» Цель: Продолжать учить детей лепить животных. Источник: 6, 98 |
| МАРТ, 4 НЕДЕЛЯ | | | | |
| Тема: «Характерные признаки весны» Цель: учить детей сравнивать признаки весны и осени. Развивать умение составлять рассказ-сравнение. Источник: 2; 152 | Занятие 51 Цель: учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от | Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ц-Ч. Цель: Учить детей дифференцировать данные звуки. Источник:5, 104. Тема: Чтение русской народной сказки «Сивка-Бурка». Цель: Помочь детям вспомнить | Тема: По замыслу. Цель: Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Источник: 6, 122 | Аппликация. Тема: «Загадки». Цель: Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур. Источник: 6,143. |

| | | | | |
|---|--|--|---|--|
| | <p>его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (<i>вперед-назад, направо-налево</i>). Источник: 4; 66</p> <p>Занятие 52 Цель: упражнять в измерении жидкости с помощью условной мерки. Продолжать упражнять в различении геометрических фигур. Учить увеличивать и уменьшать число на единицу. Источник: 10; 74</p> | <p>содержания знакомых волшебных сказок. Познакомить со сказкой «Сивка-Бурка» (обр. М.Булатова). Источник: 5,106.</p> | | |
| МАРТ, 5 НЕДЕЛЯ | | | | |
| <p>Тема: «Россия - огромная страна» Цель: формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна, в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями. Источник: 1; 36</p> | <p>Занятие 53 Цель: продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Источник: 4; 67</p> <p>Занятие 54 Цель: закреплять умение сравнивать предметы по величине: обозначать результат сравнения словами выше, ниже. Увеличивать и уменьшать число на единицу. Конструировать фигуру из счетных палочек. Закреплять название геометрической фигуры четырехугольник. Источник: 10; 77</p> | <p>Тема: Рассказывание по сюжетной картине. Цель: Учить целенаправленному рассматриванию картины, развивать умение составлять рассказ. Источник: 5, 76</p> <p>Тема: Дидактические игры со словами. Цель: Учить детей подбирать синонимы, обогащать словарный запас, развивать умение слышать в слове определенный звук. Источник: 5, 72</p> <p>Повторение и закрепление пройденного. Упражнения в составлении и чтении слов с буквой Ш. Различение звуков [с], [ш] в ряду звуков, слогов, слов. Упражнение в звуковом анализе трехзвучных слов. Источник 11.</p> | <p>Тема: «Знакомство с искусством гжельской росписи» Цель: Познакомить детей с искусством гжельской росписи. Источник: 6, 124</p> | <p>Лепка. Тема: «Сказочное животное». Цель: Продолжать учить детей лепить разнообразных сказочных животных. Источник: 6, 136</p> |

| АПРЕЛЬ, 1 НЕДЕЛЯ | | | | |
|---|---|---|--|--|
| <p>Тема: «Мой дом» Цель: закреплять знания детей о частях дома (подъезд, лестница, лифт, квартира), назначении комнат. Развивать умение составлять рассказ-описание. Развивать умение устанавливать размерные отношения («высокий», «низкий»). Источник: 2; 180</p> | <p>Занятие 55 Цель: познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9. Источник: 4; 70</p> <p>Занятие 56 Цель: упражнять в ориентировке на листе бумаги, учить задавать вопросы используя слова: сколько, слева, справа, сверху, внизу. Упражнять в счете в пределах 10, в названии последовательности дней недели. Познакомить с названием следующего месяца. Источник: 10; 79</p> | <p>Тема: «Звуковая культура речи: дифференциация звуков Л-Р.» Цель: Упражнять в различении данных звуков, фразовой речи. Учить слышать звук в слове, называть слова на заданный звук. Источник: 5, 107.</p> <p>Тема: «Чтение стихотворений о весне». Цель: Продолжать приучать детей к поэзии. Источник: 5,108.</p> | <p>Тема: «Гжельские узоры» Цель: Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Источник: 6, 133</p> | <p>Аппликация. Тема: «Скворечник». Цель: Продолжать учить детей работать ножницами, составлять изображение предмета из частей. Источник: 7, 53</p> |
| АПРЕЛЬ, 2 НЕДЕЛЯ | | | | |
| <p>Тема: Возвращение перелетных птиц» Цель: расширять представления детей о перелетных птицах. Знакомить с особенностями жизни разных птиц. Источник: 2; 157</p> | <p>Занятие 57 Цель: совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих</p> | <p>Тема: «Обучение рассказыванию: «Мой любимый мультфильм». Цель: Помогать детям составлять рассказы на тему из личного опыта. Источник: 5, 110.</p> <p>Тема: «Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...» Цель: Помочь детям запомнить данное стихотворение.</p> | <p>Тема: «Роспись петуха». Цель: Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковской росписи. Источник: 6, 128</p> | <p>Лепка. Тема: «Дымковская утка» Цель: Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов. Источник: 7, 24</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | <p>предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Источник: 4; 72</p> <p>Занятие 58 Цель: учить ориентироваться на ограниченной плоскости, пользоваться словами: <i>слева, справа, вверху, внизу, между</i>. Упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки (размах пальцев, ступня, шаг). Учить употреблять слова: <i>ближе, дальше</i>. Источник: 10; 81</p> | <p>Источник: 5,110.</p> <p>Звук [ж] и буква Ж. Ознакомление с артикуляцией звука [ж]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове. Ознакомление с буквой Ж. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Источник 11.</p> | | |
| АПРЕЛЬ, 3 НЕДЕЛЯ | | | | |
| <p>Тема: «Цветы луга, сада» Цель: обобщать материал по теме. Активизировать словарь по теме. Развивать умение составлять рассказ по опорному плану. Учить образовывать существительные в форме именительного и родительного падежей множественного числа. Развивать произвольную память. Развивать мелкую моторику. Воспитывать бережное отношение к природе. Источник: 2; 164</p> | <p>Занятие 59 Цель: продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Источник: 4; 74</p> <p>Занятие 60 Цель: упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки, в прямом и обратном счете. Учить сравнивать предметы путем наложения, приложения. Источник: 10; 83</p> | <p>Тема: Чтение сказки В. Катаева «Цветик - семицветик» Цель: Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик - семицветик» Источник: 5, 114</p> <p>Тема: Дидактические игры со словами. Цель: Активизировать словарь детей Источник: 5, 114</p> <p>Повторение и закрепление пройденного. Дифференциация звуков [з] - [ж] в словах. совершенствование навыков звукового анализа и синтеза слов. Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами. Источник 11.</p> | <p>Тема: «Цветут сады» Цель: Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Источник: 6,140</p> | <p>Аппликация. Тема: «Весенний ковер» Цель: Упражнять в различных приемах вырезания. Источник: 6, 139</p> |
| АПРЕЛЬ, 4 НЕДЕЛЯ | | | | |
| Тема: «Наша страна – | Занятие 61 | Тема: Чтение русской народной | Тема: «Спасская башня | Лепка. |

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| <p>Российская федерация. Москва» Цель: дать детям представления о стране, в которой мы живем; о Москве как главном городе нашей страны» Источник: 2; 184</p> | <p>Цель: совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Источник: 4; 76</p> <p>Занятие 62 Цель: продолжать учить составлять фигуры из счетных палочек. Упражнять в счете в пределах 10, в классификации предметов по разным признакам. Источник: 10; 85</p> | <p>сказки «Финист - Ясный сокол» Цель: Вспомнить основные черты народной сказки. Познакомить со сказкой «Финист-Ясный сокол». Источник: 5, 119</p> <p>Тема: Звуковая культура речи. Цель: Проверить, насколько дети правильно и четко произносят звуки, умеют их различать. Источник: 5, 119</p> | <p>Кремля» Цель: Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции ее частей. Закреплять способы соизмерения сторон разных частей. Источник: 6, 132</p> | <p>Тема: «Деревянная Москва» Цель: Продолжать учить детей лепить из пластилина с использованием дополнительного материала. Источник: 7,42</p> |
|--|--|--|---|---|

МАЙ, 1 НЕДЕЛЯ

| | | | | |
|--|---|--|--|---|
| <p>Тема: «Насекомые» Цель: продолжать знакомить детей с насекомыми (комар, пчела, муравей, оса, муха) их строении. Рассказать о пользе и вреде насекомых для людей и растений. Закреплять умение использовать в речи предлоги «на», «перед», «за», «между». Источник: 2; 171</p> <p>Педагогическая диагностика</p> | <p>Занятие 63 Цель: упражнять в ориентировке на листе бумаги. Учить задавать вопросы, используя слова: <i>слева, справа, под, между</i> и т.д. Упражнять в счете в пределах 10, учить называть «соседей» чисел. Источник: 10; 87</p> <p>Занятие 64 Закрепление пройденного материала в сюжетно – игровой форме с использование традиционных и нетрадиционных приемов обучения детей. Проведение математических развлечений и досугов.</p> <p>Педагогическая диагностика</p> | <p>Тема: Литературный калейдоскоп. Цель: Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой. Источник: 5, 115</p> <p>Тема: Обучение рассказыванию по картинкам. Цель: Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Источник: 5, 117</p> <p>Педагогическая диагностика</p> | <p>Тема «Бабочки летают над лугом» Цель: Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавать картины окружающей жизни; располагать на широкой полосе; учить рисовать контуры бабочек неотрывной линией. Источник: 6, 142</p> <p>Педагогическая диагностика</p> | <p>Аппликация. Тема: «Загадки». Цель: Упражнять в создании изображения различных предметов из разных геометрических фигур. Источник: 6, 143</p> <p>Педагогическая диагностика</p> |
|--|---|--|--|---|

МАЙ, 2 НЕДЕЛЯ

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| <p>Тема: «День Победы» Цель: обобщать материал по</p> | <p>Занятие 65 Цель: упражнять в сравнении</p> | <p>Тема: Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз,</p> | <p>Тема: «Салют над городом в честь праздника Победы».</p> | <p>Лепка. Тема: «Радуга в небе».</p> |
|---|---|---|--|--|

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| <p>теме «День Победы». Активизировать словарь по теме. Развивать умение составлять рассказ по картинкам. Развивать мышление, память. Источник: 2; 187</p> <p>Педагогическая диагностика</p> | <p>объемов жидкости с помощью измерений. закреплять название частей суток, продолжать учить различать и называть геометрические фигуры. Источник: 10; 89</p> <p>Занятие 66 Закрепление пройденного материала в сюжетно – игровой форме с использование традиционных и нетрадиционных приемов обучения детей. Проведение математических развлечений и досугов.</p> <p>Педагогическая диагностика</p> | <p>наискосок». Цель: Уточнить, что такое рассказ. Познакомить с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей. Источник: 5, 117</p> <p>Тема: Лексические упражнения. Цель: Обогащать словарный запас детей. Источник: 5, 118</p> <p>Звук [э] и буква Э. Ознакомление с артикуляцией звука. Упражнение в узнавании звука в ряду звуков, слогов, слов. Упражнение в делении данных слов на слоги. Ознакомление с буквой Э. Формирование навыка чтения слогов. слов. предложений с новой буквой. Источник 11.</p> <p>Педагогическая диагностика</p> | <p>Цель: Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника, воспитывать чувство гордости за свою Родину. Источник: 6, 137</p> <p>Педагогическая диагностика</p> | <p>Цель: Закреплять приемы наклепа из пластилина. Источник: 7,52</p> <p>Педагогическая диагностика</p> |
| <p>МАЙ, 3 НЕДЕЛЯ</p> | | | | |
| <p>Тема: «Мой город» Цель: познакомить детей с достопримечательностями родного города. Источник: 2; 182</p> | <p>Занятие 67 Цель: упражнять в делении квадрата на четыре равные части путем складывания по диагонали. Учить показывать одну четвертую. Составлять предмет из 4 равнобедренных треугольников, ориентироваться в пространстве. Источник: 10; 92</p> <p>Занятие 68 Закрепление пройденного материала в сюжетно – игровой форме с использование традиционных и</p> | <p>Тема: Пересказ «Загадочных историй» (по Н.Сладкову). Цель: Продолжать учить детей пересказывать. Источник: 5, 112.</p> <p>Тема: Чтение рассказа К.Паустовского «Кот-ворюга» Цель: Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга» Источник: 5, 113</p> | <p>Тема: «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой. Цель: Закреплять умение рисовать фигуру человека в движении. Источник: 6,127</p> | <p>Аппликация (коллективная). Тема: «Улица города». Цель: Упражнять в приемах вырезания по прямой и косой, воспитывать навыки коллективной работы. Источник: 7,43</p> |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| | нетрадиционных приемов обучения детей. Проведение математических развлечений и досугов | | | |
| МАЙ, 4 НЕДЕЛЯ | | | | |
| Тема: «Май – последний месяц весны» Цель: обобщать знания детей о весне. Закреплять названия весенних месяцев. Развивать умение составлять рассказ-описание. Источник: 2; 201 | Занятие 69 Цель: упражнять в измерении длины с помощью условной мерки. Учить находить сходства и различия между предметами. Упражнять в счете. Источник: 10; 94 Занятие 70 Закрепление пройденного материала в сюжетно – игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приемов обучения детей. Проведение математических развлечений и досугов. | Тема: Составление рассказа «Забавные истории из моей жизни». Цель: Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта. Источник: 5, 121 Тема: Повторение. Цель: работа по закреплению программного материала. Источник: 5, 121; 11. | Тема: «Цветные страницы» Цель: Учить детей задумывать содержание своего рисунка. Источник: 6,144 | Лепка. Тема: «Киндер-игрушки» Цель: Продолжать учить детей приемам лепки с использованием дополнительного материала. Источник: 7,57 |

Список источников:

Источник № 1: О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий 5-6 лет». Издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2021.

Источник № 2: Морозова И. А., Пушкарева М. А. «КРО. Ознакомление с окружающим миром. 5-6 лет» Издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2021.

Источник № 3: С.Н. Николаева «Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в старшей группе детского сада». Издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2021.

Источник № 4: И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Конспекты занятий 5-6 года». Издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2021.

Источник № 5: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий 5-6 лет». Издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2021.

Источник № 6: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий 5-6 лет». Издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2021.

Источник № 7: Д. Н. Колдина «Лепка в детском саду. 5-6 лет» Издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2021.

Источник № 8: Д. Н. Колдина «Рисование в детском саду. 5-6 лет» Издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2021.

Источник № 9: Д. Н. Колдина «Аппликация в детском саду. 5-6 лет» Издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2021.

Источник № 10: В.П. Новикова «Математика в детском саду. Сценарии занятий. 5-6 лет» Издание 2-е, исправленное. Мозаика – Синтез, Москва, 2020.

Источник № 11: Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд. 2-е. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023.

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы (с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей 5-6 лет)

Формы, способы, методы и средства реализации Программы определяются в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

| Формы получения образования | | ФОП ДО | |
|--|---|-------------------------------|--|
| Вариативные очные формы получения образования | Группы полного дня | <i>п. 23.1. стр.148</i> | |
| Образовательные технологии | | ФОП ДО | |
| 1 | Технологии развивающего обучения | <i>п. 23.2 стр.148</i> | |
| 2 | Игровые технологии | | |
| 3 | Технологии исследовательской деятельности | | |
| 4 | Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии | | |
| 5 | И другое | | |
| Организационные технологии | | ФОП ДО | |
| 1 | Технологии совместного (интегративного / инклюзивного) образования | <i>п.23.4.стр.149</i> | |
| 2 | Технологии универсального дизайна | | |
| Методы, используемые при организации воспитания и обучения | | ФОП ДО | |
| ВОСПИТАНИЕ (п.23.6, стр.150) | | ОБУЧЕНИЕ (п.23.6.1, стр. 150) | |
| 1 | методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы) | 1 | традиционные методы (словесные, наглядные, практические) |
| | | 2 | методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей |
| 2 | методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример) | 3 | информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение) |
| 3 | методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы) | 4 | репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно- схематическую модель) |
| | | 5 | метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений |
| | | 6 | эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях) |
| | | 7 | исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование) |

| | | |
|---|---|--------------------|
| 4/8 | метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое | |
| <i>Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (п.23.6.2).</i> | | |
| Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов | | ФОП ДО |
| 1 | демонстрационные и раздаточные | п.23.7 стр.151 |
| 2 | визуальные, аудиальные, аудиовизуальные | |
| 3 | естественные и искусственные | |
| 4 | реальные и виртуальные | |
| Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей | | п.23.8, стр.151 |
| вид деятельности | предлагаемое оборудование | |
| двигательная | оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое | |
| предметная | образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое | |
| игровая | игры, игрушки, игровое оборудование и другое | |
| коммуникативная | дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое | |
| познавательно-исследовательская | натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое) | |
| экспериментирование | | |
| чтение художественной литературы | Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал | |
| трудовая | оборудование и инвентарь для всех видов труда | |
| продуктивная | оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования | |
| музыкальная | детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое | |
| <i>Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.</i> | | п.23.12 стр.152 |

| | | | | |
|--|---|--|--|---|
| ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1., стр.152) (основные компоненты) | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | |
| осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | осуществляемая в ходе режимных процессов | самостоятельная деятельность детей | взаимодействие с семьями детей по реализации Программы | |
| ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1., стр.152) (совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей) (этапы формирования самостоятельности) | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции | совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры | Совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах | совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не | самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно- ролевые, режиссерские, |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| <p>педагога: обучает ребенка чему-то новому</p> | | <p><u>участника</u> деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей</p> | <p>является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей</p> | <p>театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)</p> |
|--|--|--|---|--|

Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.10, стр.154, п.24.16, стр.155)

| в утренний отрезок времени | во второй половине дня |
|--|--|
| игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие) | Элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно- печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей) |
| беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций | проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое) |
| практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно- гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие | игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие) |
| наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых | опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое |
| трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое) | чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее |
| индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей | слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации |
| продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое) | организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другое |
| оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое) | индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям |
| | работа с родителями (законными представителями) |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

| занятие (п.24.11, стр.154, п.24.12, стр.155) | культурные практики (п.24.18-24.22, стр.156-157) |
|--|--|
| дело, занимательное и интересное детям, развивающее их | организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня |
| деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно | расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности |

| | | |
|--|---|--|
| форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими | Ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность | |
| проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее | игровая практика | ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива) |
| | продуктивная практика | ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания) |
| в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания | познавательно-исследовательская практика | ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива) |
| | коммуникативная практика | ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива) |
| время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21 | чтение художественной литературы | дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности) |
| при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов | | |
| введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно | тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое | |
| | организация предполагает подгрупповой способ объединения детей | |
| ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ | | |
| в игре (п.24.5.-24.8, стр.152-154) | на прогулке (п.24.15, стр.155). | |
| занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности | наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней | |
| основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации | экспериментирование с объектами неживой природы | |
| в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое | подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей | |
| выполняет различные функции: - обучающую; - познавательную; - развивающую; - воспитательную; - социокультурную; - коммуникативную; - эмоциогенную; - развлекательную; - диагностическую; - психотерапевтическую; - другие | сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом) | |
| | элементарная трудовая деятельность детей на участке ГБДОУ | |

| | |
|---|---|
| <p>выступает как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - форма организации жизни и деятельности детей; - средство разностороннего развития личности ребенка; - метод или прием обучения; - средство саморазвития; - самовоспитания; - самообучения; - саморегуляции | <p>свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа</p> <p>проведение спортивных праздников (при необходимости)</p> <p>проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации</p> |
| <p>максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании</p> | |
| <p>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (форма самостоятельной инициативной деятельности) <i>(п.25, стр.157)</i></p> | |
| <p>Формы</p> | |
| <p>1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование</p> | |
| <p>2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры</p> | |
| <p>3. игры-импровизации и музыкальные игры</p> | |
| <p>4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками</p> | |
| <p>5. логические игры, развивающие игры математического содержания</p> | |
| <p>6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование</p> | |
| <p>7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений</p> | |
| <p>Условия</p> | |
| <p>1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы</p> | |
| <p>2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности</p> | |
| <p>3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов</p> | |
| <p>4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы</p> | |
| <p>5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата</p> | |
| <p>6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата</p> | |
| <p>7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае</p> | |
| <p>8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения</p> | |
| <p>Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы</p> | |
| <p>1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет,</p> | |

| |
|---|
| <p>здать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.</p> |
| <p>2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.</p> |
| <p>3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.</p> |
| <p>4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.</p> |
| <p>5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.</p> |
| <p>6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.</p> |
| <p><i>Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.</i></p> |
| <p><i>Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).</i></p> |

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы с учетом возрастных особенностей детей (5-6 лет)

Для поддержки детской инициативы необходимо поощрять свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов

деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети *пяти-семи лет*:

- Имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.

- Педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.

- Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.

- Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

По О.А. Скоролуповой приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно-познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;

- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями ВОСПИТАННИКОВ

Главными *целями* взаимодействия педагогического коллектива ГБДОУ с семьями воспитанников дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ГБДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных *задач*:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ГБДОУ;
- 2) просвещение родителей (законных представителей) воспитанников, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) воспитанников в образовательный процесс.

Деятельность педагогического коллектива ГБДОУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников осуществляется по нескольким направлениям:

- 1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого воспитанника, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- 2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) воспитанников по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ГБДОУ образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ГБДОУ; содержании и методах образовательной работы с детьми;
- 3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) воспитанников по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

**Перспективный план работы с родителями старшей группы
на 2024-2025 г.г.**

| Месяц | Содержание работы | Формы работы | Отметка о выполнении |
|----------|--|--|----------------------|
| Сентябрь | «Давайте познакомимся» «Осень» «Возраст особенности детей 5-6 лет» «Осенняя прогулка» «Как одеть ребенка осенью» «Старший дошкольный возраст. Какой он?» | Анкетирование Оформление родительского уголка Консультация д/родителей Папка передвижка Консультация родителей Родительское собрание | |
| Октябрь | «Как научить ребенка личной безопасности на улицах» «О пользе чтения книг» «Здоровые родители-здоровые дети» «Воспитание самостоятельности у детей» «Режим дня и его значения в жизни ребенка» «Одежда и обувь дошкольника» «Осенние фантазии» | Консультация д/родителей Консультация д/родителей Консультация д/родителей Папка передвижка Папка передвижка Беседа Выставка поделок из природного материала | |
| Ноябрь | Праздник осени «День народного единства» «Развитие мелкой моторики рук, как средство развития речи у детей» «Дидактическая игра как важное средство умственного развития детей» «День матери» | Музыкальный праздник Папка передвижка Консультация д/родителей Консультация для родителей Стенгазета/досуг | |
| Декабрь | «Зима» «Интересная прогулка зимой» «Закаливание детского организма» «Ребенок и компьютер» «Как отвечать на детские вопросы» «Новогодний калейдоскоп» «Новогодний праздник» | Оформление родительского уголка Консультация д/родителей Консультация д/родителей Беседа Беседа Выставка поделок Музыкальный праздник | |
| Январь | «Каким должно быть питание ребенка» «Если ваш ребенок левша» «Приобщение ребёнка к изобразительному искусству» «Почему необходимо читать с детьми книги» «Воспитание культуры здоровья в условиях семьи» | Консультация для родителей Беседа Папка передвижка Беседа Консультация д/родителей | |
| Февраль | «Игра как средство воспитания дошкольников» «Как развивать память» «Роль театрализованных игр в развитии детей» «День защитника Отечества» «23 февраля» «Масленица» | Консультация для родителей Беседа Папка передвижка Папка-передвижка Папка-передвижка Спортивный досуг Развлечение | |
| Март | «Весна» «8 марта» «Моя мама лучшая на свете» «Совместный труд ребенка и взрослого» «Организация двигательной активности у ребенка дома и на улице» | Оформление родительского уголка Музыкальный праздник Стенгазета Беседа Консультация д/родителей | |
| Апрель | «День космонавтики» «Как провести выходной с детьми» «Природа и нравственное воспитание детей дошкольного возраста» | Папка-передвижка Беседа Консультация д/родителей | |

| | | | |
|-----|---|---|--|
| | «Учите детей любить природу» «Как одевать ребенка с приходом теплых дней» «Учим ребенка общаться» «Чему научились дети за год» | Беседа Консультация д/родителей Консультация д/родителей Открытое занятие | |
| Май | «День победы» «Итоги года. Чему научились дети» «Любите места Петербурга, научите детей любить свой город» «Интересные прогулки по городу» «Организация летнего отдыха детей» | Папка-передвижка Родительское собрание Фотовыставка, папка-передвижка Беседа Беседа | |

Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы являются компонентом Программы. Программа и рабочая программа воспитания размещены на официальном сайте ГБДОУ <http://dou5.kirov.spb.ru> в разделе «Сведения об образовательной организации», подраздел «Образование» (<http://dou5.kirov.spb.ru/sveden/education>).

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В ГБДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение ГБДОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21;
- 3) выполнение ГБДОУ требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение ГБДОУ требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ГБДОУ.

Программой предусмотрено использование ГБДОУ обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания.

Социально-коммуникативное развитие:

- «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа» Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.
- «Петербурговедение для малышей от 3 до 7» Алифановой Г.Т.
- «Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга» Т.Ю. Толкачевой.
- «Город - сказка, город - быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом» Солнцева О.В., Корнева-Леонтьева Е.В.
- Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа. Учебно-методическое пособие. Князева О.Л., Маханева М.Д.
- Основы безопасности детей дошкольного возраста». Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.
- Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 3-7 лет / Л.В. Куцакова- «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016.

Познавательное развитие:

- Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий 5-6 лет. Издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2021.
- Морозова И. А., Пушкарева М. А. «КРО. Ознакомление с окружающим миром. 5-6 лет» Издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2021.
- Николаева С.Н. «Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в старшей группе детского сада». Издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2021.
- Пономарева И.А., В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Конспекты занятий 5-6 лет». Издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2021.
- Новикова В.П. «Математика в детском саду. Сценарии занятий. 5-6 лет» Издание 2-е, исправленное. Мозаика – Синтез, Москва, 2020.
- Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). - М: Мозаика-синтез, 2016 г.

- Нищева Н.В. «Познавательная-исследовательская и опытно-экспериментальная деятельность в детском саду» - СПб.: ООО «Издательство ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.

Речевое развитие:

- Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий 5-6 лет». Издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2021.

- Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд. 2-е. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.

Художественно-эстетическое развитие:

- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий 5-6 лет». Издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2021.

- Колдина Д. Н. «Лепка в детском саду. 5-6 лет» - Издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2021.

- Колдина Д. Н. «Рисование в детском саду. 5-6 лет» - Издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2021.

- Колдина Д. Н. «Аппликация в детском саду. 5-6 лет» - Издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2021.

- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Методическое пособие для реализации парциальной программы «Цветные ладошки». - М.: издательский дом «Цветной мир», 2019.

- Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». - М.: ИД «Цветной мир», 2019.

- Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.

Физическое развитие:

- Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

- Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» - 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019.

3.1.1. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Программы

Примерный перечень художественной литературы: (от 5 до 6 лет)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано).

И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М.

«Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов

В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев

А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц.

В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск.

А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова);

Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Примерный перечень музыкальных произведений: (от 5 до 6 лет)

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз.

С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб.

В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнышка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства: (от 5 до 6 лет)

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»;

В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»;

В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. Б. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В.Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик,

В.Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

3.2. . Примерный режим и распорядок дня в группе старшего дошкольного возраста

Примерный режим дня для групп полного дня (12-часового пребывания)

| Режимные моменты | Начало | Окончание |
|---|---------------|------------------|
| Утренний прием детей, самостоятельная деятельность | 7.00 | 8.10 |
| Утренняя гимнастика | 8.10 | 8.20 |
| Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак, дежурство | 8.20 | 8.40 |
| Утренний круг | 8.40 | 8.50 |
| Игры, подготовка к занятиям | 8.50 | 9.00 |
| Занятия (включая гимнастику в процессе занятия) | 9.00 | 9.25 |
| Динамическая пауза | 9.25 | 9.35 |
| Занятия (включая гимнастику в процессе занятия) | 9.35 | 10.00 |
| Гигиенические процедуры Второй завтрак | 10.00 | 10.10 |
| Самостоятельная деятельность /Занятия (включая гимнастику в процессе занятия) | 10.10 | 10.35 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.35 | 12.10 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.10 | 12.25 |
| Подготовка к обеду, гигиенические процедуры, обед, дежурство | 12.25 | 12.45 |
| Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон | 12.45 | 15.15 |
| Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры | 15.15 | 15.25 |
| Подготовка к полднику, гигиенические процедуры, полдник | 15.25 | 15.40 |
| Игры, занятия (при необходимости), кружки, самостоятельная деятельность | 15.40 | 16.35 |
| Вечерний круг | 16.35 | 16.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.45 | 18.20 |
| Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой | 18.20 | 19.00 |

Расписание занятий

| Виды занятий | Старшая группа |
|---------------------------------|----------------------------|
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю |
| Физическая культура на прогулке | 1 раз в неделю |
| Музыка | 2 раза в неделю |
| Рисование | 1 раз в неделю |
| Лепка/аппликация | 1 раз в неделю |
| ФЭМП | 2 раза в неделю |
| Окружающий мир | 1 раз в неделю |
| Развитие речи, основы грамоты | 2 раза в неделю |
| ИТОГО | 12 занятий в неделю |

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиции старшей группы:

- чтение сказок перед тихим часом,
- пожелание «приятного аппетита»,
- «минута тишины»,
- проведение выставок,
- тематические праздники и развлечения.

Праздники, события старшей группы:

| Старшая группа |
|------------------------------|
| Праздник осени |
| День матери |
| Новый год |
| Рождество Христово |
| Блокада |
| 23 февраля |
| Масленица |
| 8 марта |
| День цветов |
| День птиц |
| День смеха |
| День здоровья |
| День космонавтики |
| Пасха |
| 9 мая (День Победы) |
| День города Санкт-Петербурга |
| Здравствуй, лето! |

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС)

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ГБДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ГБДОУ, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта

особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС ГБДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС в ГБДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В групповом помещении ГБДОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

| № | Вид помещения | Основное предназначение | Оснащение |
|----------|---------------------------------|---|--|
| 1 | Уголок строительства | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | Разные виды деревянного конструктора, крупный напольный конструктор, мелкие игрушки (животные, фигурки людей и животных, машины, дорожные знаки) для обыгрывания построек. Образцы построек разной сложности, схемы. Природный и полифункциональный материал: шишки, бруски, спичечные коробки, катушки, нитки и т. д.; клей, пластилин, бумага |
| 2 | Уголок для сюжетно-ролевых игр | Способствовать поиску новых игровых задач и способов их решения. Создание условий адекватных уровню развития игровых умений и содержанию игровой деятельности. Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | Атрибуты к сюжетно-ролевым играм «Семья», «Поликлиника», «Моряки», «Почта», «Парикмахерская», «Магазин», «Детский сад» и т.д. Костюмы разных профессий к играм. Игрушки и их заместители |
| 3 | Уголок для театрализованных игр | Умение самостоятельно организовать театрализованные игры и представления. Овладение речью как средством общения и культуры, развитие диалогической речи. Совершенствовать технику кукловодства. | Наряды. Разнообразные театры: пальчиковый, настольный плоскостной, бибабо, теневой, магнитный, перчаточный, кукла – марионетка. Игрушки-забавы. Маски, шапочки, колпачки; ободки с ушками, бантиками, усиками насекомых. Декорации, театральные атрибуты, ширма. Аксессуары сказочных персонажей: волшебная шкатулка, палочка, колпачок. |
| 4 | Уголок музыки | Развивать потребность детей в самовыражении, творчестве, используя музыкальную деятельность, сотворчество детей и взрослых. Восприятие музыки, умение под нее двигаться и подпевать песенки. | Игрушки – музыкальные инструменты (гитара, балалайка, металлофон, свирель и шумовые музыкальные инструменты); Д/игры по музыкальному развитию, магнитофон. В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведения народной музыки, звуки природы. Народные музыкальные инструменты (трещотка, деревянные ложки, свистульки) |

| | | | |
|---|---|--|---|
| 5 | Уголок изобразительного искусства | Развивать потребность детей в самовыражении, творчестве, используя изобразительную деятельность. Накапливать впечатления от произведений искусства, формировать желание творить самому. Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | Произведения народного искусства и альбомы с рисунками изделий декоративно-прикладного искусства: народные глиняные игрушки (филимоновские, дымковские); игрушки из дерева (богородская, семеновская, полховмайданская; расписные разделочные доски (Городец), подносы (Жостово), посуда (Хохлома, Гжель). Наборы репродукций картин по жанрам. Мольберт. Бумага (разной фактуры и размера), трафареты, шаблоны, альбомы с алгоритмом рисования. Кисти (для рисования и клеевые). Ножницы, клей, пластилин, глина. Для нетрадиционного рисования - вата, поролон, штапики, ватные диски и палочки; нитки разной толщины. Бросовый материал для ручного труда: коробки, крышки, обертки, проволока, леска, кусочки ткани, обрезки бумаги. Разнообразные поздравительные открытки, вырезки из журналов. Пособия и дидактические игры по художественно-эстетическому развитию. |
| 6 | Уголок мелкой моторики, в том числе конструирования из деталей мелкого и среднего размера | Развитие ручной умелости при помощи конструирования из деталей мелкого и среднего размера. способствовать развитию мелкой моторики. | Разнообразные конструкторы, схемы конструирования; бумага для складывания фигур по типу оригами, схемы складывания из бумаги. |
| 7 | Уголок познания (математики, науки и естествознания) | Стимулировать у детей желание и готовность познавать свойства, отношения, зависимости через разнообразные действия с предметами, играми, книгами. Способствовать дальнейшему развитию приобретенных умений, возможности придумывать и воплощать задуманное в действительность. Расширение кругозора детей. Формирование элементарных математических представлений. Развитие любознательности и познавательной мотивации. | Лото, домино в картинках. Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок, иллюстрации по лексическим темам. Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники. Картинки и плакаты с изображением времен года и частей суток. Мелкая и крупная геометрическая мозаика, «Чудесные мешочки». Игры для интеллектуального развития. Коллекции камней, ракушек, семян. Календарь природы, погоды, дневники наблюдений, инвентарь для ухода за растениями. Картинки с изображением космического пространства, планет, звезд, космического корабля. Глобус, детский атлас мира. Игры на освоение отношений «часть – Целое»; на сравнение предметов по нескольким признакам. Развивающие игры: по технологии «Сказки Фиолетового Леса»; серия дидактических игр на развитие логики мышления. «Блоки Дьенеша», «Палочки Кюизенера». Песочные часы, наборное полотно, магнитная доска, набор букв и цифр. |

| | | | |
|----|-----------------------------------|--|---|
| | | | Шаблоны, трафареты и т.д. |
| 8 | Уголок экспериментирования | Способствовать накоплению детского познавательно-исследовательского опыта через самостоятельную практическую деятельность. Развивать гибкость мышления, способность к самоорганизации. | Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения. Клеенка, подносы. Интересные для исследования и наблюдения предметы. Маленькие зеркала, магниты, электрический фонарик, бумага, фольга. Игрушка «Мыльные пузыри», различные соломинки и трубочки, краски разной густоты и насыщенности, лупы, деревянные катушки, поролоновые губки. Природный материал, свеча, разнообразные сосуды, модель вулкана. |
| 9 | Уголок развития речи, грамотности | Способствовать решению речевых задач, чтобы ребенок творчески освоил нормы и правила родного языка, умел их гибко применять в конкретных ситуациях, овладел основными коммуникативными способностями | Картинки по лексическим темам. Карточка: по звуковой культуре речи; упражнений артикуляционной гимнастики, дыхательной гимнастики и пальчиковой. Художественные произведения по программе. Словесные дидактические игры. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки приговорки, загадки, докучные сказки. Предметные и сюжетные картинки для составления описательных рассказов |
| 10 | Книжный уголок | Приобщение детей к художественной литературе. Воспитание интереса к книге как источнику знаний. Развивать умение самостоятельно работать с книгой. | Детские книги: Произведения детского фольклора: частушки, потешки, песенки, докучные сказки, небылицы. Народные и литературные сказки, произведения русской и зарубежной классики; рассказы, сказки, стихи современных авторов. Иллюстрации к детским произведениям, изображающие сказочных персонажей. Сюжетные картинки. Выставки: книги одного автора или одно произведение в иллюстрациях разных художников. Литературные игры, игры с грамматическим содержанием. Портреты писателей и поэтов. Книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки. Рисунки детей к литературным произведениям |
| 11 | Спортивный уголок | Формирование представлений детей о том, что необходимо делать для поддержания здоровья. Вызвать интерес к занятию различными видами спорта. Воспитание осознанного отношения к здоровью и содействие двигательной активности | Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: коврики дорожки массажные, шнур длинный. Оборудование для прыжков: обручи, «змейка». Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей, мячи разного диаметра. Оборудование для общеразвивающих упражнений, атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны). Кольцеброс, боулинг. |
| 12 | Уголок безопасности | Совершенствование основ безопасности поведения в быту, в | Игры, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД: домино «Дорожные знаки», |

| | | | |
|----|--------------------------------------|---|---|
| | | социуме, в природе. | «Транспорт», «Правила дорожного движения для малышей». Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий, макет светофора, дорожных знаков. Иллюстрации, плакаты с изображением опасных инструментов и опасных ситуаций «Уроки безопасности», «Правила противопожарной безопасности», «Первая помощь», «Если малыш поранился», «Как избежать неприятностей». |
| 13 | Уголок краеведения | Расширение кругозора детей, формирование целостной картины о мире, малой Родине и Отечестве | Дидактические игры: «История Санкт-Петербурга», «Путешествие по нашему городу», «Достопримечательности нашего города» и т. д. Книги о Санкт-Петербурге, о достопримечательностях города, о людях, прославивших наш город. Настольно-печатные игры о России, Санкт-Петербурге, Москве. Карта Санкт-Петербурга. Альбомы «Петербург - в произведениях художников», «Блокада». Коллажи, мнемотаблицы для составления рассказов о городе. Альбом с рисунками детей «Мой любимый город» |
| 14 | Уголок по патриотическому воспитанию | Расширение кругозора детей, формирование целостной картины о мире, малой Родине и Отечестве | Российский флаг, герб. Иллюстрации военной техники, с изображением вооружения и доспехов древних. Картины для рассматривания и бесед с детьми В. Васнецов «Богатыри», С. Герасимов «Мать партизана», П. Кривоногов «Защитники Брестской крепости» и т. д. Карта Санкт-Петербурга, физическая карта мира. Наборы открыток и книг «Наше оружие», «На страже Родины», «На земле, в воде и в воздухе» (о родах войск). |
| 15 | Уголок уединения | Для восстановления эмоционально-психологического комфорта | Столик, кресла, комнатные растения, альбомы о природе |

Примерное тематическое планирование совместной образовательной деятельности педагога с детьми в ходе режимных моментов

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

| Социализация/коммуникация | ОБЖ | Краеведение/Патриотическое воспитание | Трудовая деятельность |
|--|--|--|--|
| СЕНТЯБРЬ, 1 НЕДЕЛЯ | | | |
| <p>Тема: «Осень на опушке краски развела». Цель: Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы. Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Расширять представления детей о природе. Источник: 1,стр. 7</p> | <p>Диагностика по программе «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н. Н. Авдеевой, Р. Б. Стеркиной, О. Л. Князевой. Цель: Определить те знания и представления, которые имеются у детей, выявлять умения и навыки дошкольников по формированию начальных основ безопасности жизнедеятельности. Источник 2.</p> | <p>«Люди – дети неба и земли» Цель: Познакомить детей с высотой птичьего полета, картой города. Развивать личности ребенка в процессе общения с разнообразными объектами окружающей среды. Источник 3. «Что летом родится, - зимой пригодится» Беседа о лете. Народные приметы, пословицы, поговорки, песенки о лете. Источник 5.</p> | <p>«Кто встречает нас в саду?» Ознакомление с профессиями детского сада, их обязанностями, трудовыми операциями. Источник 4.</p> |
| СЕНТЯБРЬ, 2 НЕДЕЛЯ | | | |
| <p>Тема: «Что означают пословицы». Цель: Учить слушать собеседника, не перебивать его без надобности. Учить детей излагать свои мысли понятно окружающим, приучать к самостоятельности суждений. Совершенствовать художественно – речевые навыки при чтении стихотворения. Источник: 1,стр. 10</p> | <p>Диагностика по программе «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н. Н. Авдеевой, Р. Б. Стеркиной, О. Л. Князевой. Цель: Определить те знания и представления, которые имеются у детей, выявлять умения и навыки дошкольников по формированию начальных основ безопасности жизнедеятельности. Источник 2.</p> | <p>«Гуляй, да присматривайся» Рассказ о первом осеннем месяце, его приметах. Разучивание песенки-попевки «Восенушка - осень». Источник 5.</p> | <p>«Порядок в шкафу с игрушками и пособиями» Развитие детской самостоятельности и эстетических качеств в результате трудовых операции по уборке игрушек, игр, книг, пособий группового помещения. Воспитание трудолюбия, умение видеть беспорядок, желание помогать друг другу в общем деле. Источник 4.</p> |
| СЕНТЯБРЬ, 3 НЕДЕЛЯ | | | |
| <p>Тема: «Если я потерялся». Цель: Закреплять знания домашнего адреса и телефона, имен и отчества родителей. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Источник: 1,стр. 16</p> | <p>Раздел «Ребенок на улице» «Игры во дворе» Цель: Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности. Источник 2.</p> | <p>«Здесь будет город заложен» Цель: Расширять знания детей о том, как и где был заложен город. Расширять словарный запас «Заячий остров», «Нева», «собор Петра и Павла», речной и морской порт. Источник 3. «Вершки да корешки»</p> | <p>«Экскурсия с сотрудником ОГИБДД по улицам и дорогам города» Ознакомление с профессией «инспектор ОГИБДД». Источник 4.</p> |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | Знакомство со сказкой «Мужик и медведь». Загадывание загадок. Источник 5. | |
| СЕНТЯБРЬ, 4 НЕДЕЛЯ | | | |
| Тема: «Мы любим осень» Цель: Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, к участку детского сада. Привлекать к оформлению групповой комнаты. Учить устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями. Источник: 1,стр. 19 | Раздел «Ребенок и другие люди» «Опасные ситуации с незнакомыми людьми на улице» Цель: Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности. Источник 2. | «Хлеб всему голова» Беседа с детьми «Откуда хлеб пришел?» Знакомство со старинными орудиями труда - цепом и серпом. Источник 5. | «Дежурство по столовой» Формирование навыков самостоятельности и добросовестности при выполнении обязанности дежурного: тщательно мыть руки, надевать одежду дежурного правильно сервировать стол, убирать посуду после еды; Развитие умений видеть не порядок в сервировке стола. Воспитывать желание трудиться для блага других. Источник 4. |
| ОКТАБРЬ, 1 НЕДЕЛЯ | | | |
| Тема: «Правила безопасности» Цель: Закреплять знания об основах безопасности жизнедеятельности человека. Учить создавать художественные композиции на тему окружающей жизни. Развивать умение высказывать свою точку зрения. Источник: 1,стр. 20 | Раздел «Ребенок и природа» 1. «Съедобные и несъедобные грибы» Цель: Закрепить и обобщить знания детей о грибах и ягодах, познакомить с ядовитыми и съедобными растениями, научить различать их и правильно называть. Источник 2. | «Все флаги в гости будут к нам» Цель: Познакомить детей с официальными символами города (герб, гимн). Рассказать о том, что Санкт-Петербург является речным и морским портом. Источник 3. «Октябрь пахнет капустой» Беседа о характерных для октября явлениях природы народных обычаях и праздниках. Знакомство с предметами обихода - деревянным корытцем, тяткой. Источник 5. | «Чистые стульчики» Учить детей помогать младшему воспитателю поддерживать в порядке и чистоте стульчики в групповой комнате: протирать их влажной тряпкой; расставлять по местам. Развивать трудовые умения и навыки, умение соблюдать при работе культурно – гигиенические требования. Воспитывать желание помогать взрослым, уважение к их труду. Источник 4. |
| ОКТАБРЬ, 2 НЕДЕЛЯ | | | |
| Тем: «Примите меня в игру». Цель: Развивать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть сообща. Развивать умение согласовывать собственный игровой замысел с замыслом сверстников. Помогать детям осваивать формы речевого этикета. Источник: 1,стр. 25 | Раздел «Ребенок и природа» 2. Съедобные ягоды и ядовитые растения Цель: Закрепить и обобщить знания детей о грибах и ягодах, познакомить с ядовитыми и съедобными растениями, научить различать их и правильно называть. Источник 2. | «Зайчишка-трусишка» Знакомство со сказкой «Заяц-хвоста» Разучивание потешки «Зайчишка трусишка». Источник 5. | «Моем расчёски» Учить детей помогать воспитателю в мытье расчёсок: полоскать замоченные расчёски, чистить их с помощью щёток. Развивать трудолюбие, умение видеть не порядок, аккуратность при работе с водой. Воспитывать желание помогать взрослым, уважение к их труду. Источник 4. |
| ОКТАБРЬ, 3 НЕДЕЛЯ | | | |

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>Тема: «Что такое дружб» Цель: Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Побуждать выражать свое отношение к окружающему. Приучать детей к самостоятельности суждений. Закреплять умение к самостоятельности суждений. Закреплять умение к самостоятельности суждений. Закреплять умение рассказывать о своем восприятии поступка конкретного литературного персонаж. Источник: 1,стр. 29</p> | <p>Раздел «Ребенок дома» «Предметы, требующие осторожного обращения» Цель: Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами. Источник 2.</p> | <p>«Символы города» Цель: Познакомить детей с символами города Санкт-Петербурга (скипетр, Медный всадник, Адмиралтейство, кораблик, сфинкс, Нева, Невский проспект, Петропавловская крепость, Дворцовая площадь, Эрмитаж). Источник 3. «У страха глаза велики» Беседа о страхе. Знакомство со сказкой «У страха глаза велики». Источник 5.</p> | <p>«Стирка кукольной одежды» Учить детей помогать воспитателю в стирке кукольной одежды и постельки: учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки, готовить необходимые принадлежности для стирки и сушки, а также рабочее место; уметь пользоваться мылом. Развивать трудовые умения и навыки, умение соблюдать при работе культурно – гигиенические требования. Воспитывать желание трудиться для блага других. Источник 4.</p> |
| ОКТАБРЬ, 4 НЕДЕЛЯ | | | |
| <p>Тема: «Волшебное яблоко» Цель: Закреплять формулу словесной вежливости. Развивать интерес к познавательной литературе. Формировать представления детей о зависимости здоровья человека от правильного питания. Совершенствовать умение есть, сохраняя правильную осанку за столом. Источник: 1,стр. 30</p> | <p>Раздел «Здоровье ребенка» «Как устроено тело человека» Цель: Уточнить знания о частях тела человека, назначение органов. Формировать представление о том, что полезно и что вредно для организма. Закреплять знания о том, как нужно заботиться о своём теле и своём здоровье. Источник 2.</p> | <p>«Друг за дружку держаться - ничего не бояться» Знакомство со сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный». Беседа о взаимовыручке и поддержке. Источник 5.</p> | <p>«Ремонт книг» Обучение детей подклевать книги. Развивать трудовые умения и навыки, глазомер, мелкую моторику рук, творческое воображение. Воспитывать желание трудиться для блага других, бережно относиться к книгам и игрушкам. Источник 4.</p> |
| ОКТАБРЬ, 5 НЕДЕЛЯ | | | |
| <p>Тема: «Не обижай меня». Цель: Обогащать словарь детей формулами словесной вежливости. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Закреплять умение рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Развивать умение рассуждать самостоятельно. Источник: 1,стр. 31</p> | | <p>«Знаешь ли ты сказки» Литературная викторина по пройденным сказкам. Источник 5.</p> | |
| НОЯБРЬ, 1 НЕДЕЛЯ | | | |
| <p>Тема: « Как мы дружим». Цель: Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности. Поощрять желание выполнять обязанности дежурных. Учить внимательно слушать произведения и</p> | <p>Раздел «Эмоциональное благополучие ребенка» «Конфликты между детьми» Цель: Учить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и</p> | <p>«По Неве на корабле» Цель: Формировать начальных знаний о географии СПб. Развивать умение ориентироваться по карте города. Расширять представление о значении</p> | <p>«Беседа о дежурстве» Рассказать детям об особенностях дежурства в старшей группе, его задачах, видах; показать рациональные способы и приёмы работы, требования к качеству выполненных действий</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| <p>рассказывать о своем восприятии поступков его персонажей. Источник: 1,стр. 35</p> | <p>настроение другого человека, а также пользоваться нормами-регуляторами. Источник 2.</p> | <p>главной реке – Неве. Показать, что река омывает большую часть города. Познакомить со зданиями, которые располагаются вдоль реки Невы (Заячий остров, Петропавловский собор, Васильевский остров, стрелка Васильевского острова, Меншиковский дворец, Адмиралтейство, Зимний дворец, Дворцовая набережная, Летний сад, Летний домик Петра I). Источник 3.</p> <p>«Гончарные мастерские» Дидактическая игра «Что как называется?» Рассказ о гончарном промысле. Знакомство со сказкой «Лиса и кувшин». Источник 5.</p> | <p>(работать быстро, ловко, аккуратно, легко, умело обращаться с предметами, уметь анализировать свои действия). Источник 4.</p> |
|--|--|---|--|

НОЯБРЬ, 2 НЕДЕЛЯ

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>Тема: «Кого можно назвать другом». Цель: Развивать стремление следовать в своих поступках положительному примеру. Приучать к самостоятельности суждений Развивать умение отождествлять себя с полубившимся персонажем. Источник: 1,стр. 36</p> | <p>Раздел «Ребенок на улице» «Дорожные знаки» Цель: Расширять представления детей о дорожных знаках; Научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки. Источник 2.</p> | <p>«Дикие животные» Знакомство со сказкой «Лиса и рак». Разучивание песенки-потешки о лисе. Беседа о диких животных с использованием загадок о них. Источник 5.</p> | <p>«Навести порядок в шкафу с инвентарём по уходу за уголком природы» Формирование умения трудиться индивидуально, проявляя самостоятельность, планировать работу; воспитывать аккуратность. Источник 4.</p> |
|---|--|---|--|

НОЯБРЬ, 3 НЕДЕЛЯ

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>Теме: «Друг познается в беде» Цель: Развивать сочувствие к человеку, оказавшемуся в трудной ситуации. Познакомить с новыми произведениями. Приучать к самостоятельности суждений. Закреплять умение говорить о своем восприятии конкретного литературного персонажа. Источник: 1,стр. 41</p> | <p>Раздел «Ребенок и другие люди» «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми дома» Цель: Рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации, как контакты с чужими людьми, научить их правильно себя вести в таких случаях. Источник 2.</p> | <p>«Город на островах. Река Нева. Мосты, каналы и судоходство.» Цель: Продолжать знакомить детей с историей родного города и его достопримечательностями. Познакомить детей с реками и каналами Санкт-Петербурга, с их названиями. Расширять представления об истории строительства мостов города Санкт – Петербурга. Источник 3.</p> <p>«Что нам осень принесла?»</p> | <p>«Умеют ли трудиться животные?» Формирование представлений детей о труде животных: строительство гнезда, сот, муравейника, платины и т.д. Воспитание бережного отношения к природе, познавательного интереса к жизни животных. Источник 4.</p> |
|---|--|--|--|

| | | | |
|---|--|---|--|
| | | Беседа об осени с использованием соответствующих пословиц, народных примет, загадок и т.д. Источник 5. | |
| НОЯБРЬ, 4 НЕДЕЛЯ | | | |
| Тема: «Какой сегодня день». Цель: «Развивать стремление радовать старших хорошими поступками. Развивать умение организовывать свое рабочее место. Поощрять попытку высказывать свою точку зрения. Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Источник: 1,стр. 44 | Раздел «Ребенок дома» «Острые предметы» Цель: Закрепить представление об острых колющих и режущих предметах, предостеречь от несчастных случаев в быту. Источник 2. | «Здравствуй зимушка-зима!» Беседа о характерных особенностях декабря и использованием соответствующих пословиц, поговорок. Разучивание заклички «Ты Мороз, Мороз, Мороз». Источник 5. | «Им всем нужна наша помощь!» Формирование представлений детей о том, что пожилым людям необходима помощь др., что им уже тяжело выполнять какие-либо дела; о посильной детской помощи пожилым людям. Учить детей целостно выполнять трудовые поручения; учить добиваться положительного результата труда; Воспитание эмпатии, уважения, желания помогать пожилым людям в определённых жизненных ситуациях. Источник 4. |
| ДЕКАБРЬ, 1 НЕДЕЛЯ | | | |
| Тема: «Что мы знаем о Москве» Цель: Развивать стремление детей выжать свое отношение к окружающему. Формировать представление о том, что Москва – главный город России, столица нашей Родины. Воспитывать любовь к родине. Учить внимательно, слушать рассказы. Источник: 1,стр. 44 | Раздел «Ребенок на улице» «В городском транспорте» Цель: Познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте. Источник 2. | «Петр I – основатель нашего города» Цель: Познакомить детей с жизнью основателя СПб – Петром I Формировать у детей почему царь Петр решил строить город именно в этом месте Изучение истории СПб через судьбы замечательных петербуржцев. Источник 3. | «Оказывать посильную помощь в разных хозяйственных делах младшему воспитателю: повесить, сложить тряпки для пыли, помощь в носке сумки с хлебом, развешивание полотенец, и т.д» Обучение детей целостному выполнению трудовых поручений; добиваться положительного результата труда. Воспитание бережного отношения к предметам быта, умений поддерживать порядок на рабочем месте, трудолюбия, стремления стать умелым. Источник 4. |
| ДЕКАБРЬ, 2 НЕДЕЛЯ | | | |
| Тема: «Что такое лед» Цель: Развивать дружеское взаимоотношение между детьми. Учить сообщать полученную информацию о новом объекте в процессе его исследования. Учить детей внимательно слушать стихотворение, высказывать свою точку зрения. | Раздел «Здоровье ребенка» «Скорая помощь. Врачи – наши друзья» Цель: Продолжить знакомить детей с работой врачей, прививать уважение к их труду. Учиться разговаривать по телефону, познакомить с номером телефона «Скорой помощи» - 03. Источник 2. | «Проказы старухи зимы» Загадывание загадок о зиме. Повторение заклички «Ты Мороз, Мороз, Мороз». Знакомство со сказкой К.Д. Ушинского «Проказы старухи зимы». Источник 5. | «Пернатые друзья просят помощи (И/У «Золушка»)» Формирование трудового навыка на основе игры на развитие моторики рук. Воспитание трудолюбия, усидчивости, желания помогать пернатым друзьям. Закреплять представление детей об уходе за птицами; воспитывать любовь |

| | | | |
|--|---|--|--|
| Источник: 1,стр. 48 | | | к живому. Источник 4. |
| ДЕКАБРЬ, 3 НЕДЕЛЯ | | | |
| <p>Тема: «Что такое лед» Цель: Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Учить сообщать полученную информацию о новом объекте в процессе его исследования. Учить детей внимательно слушать стихотворения, высказывать свою точку зрения. Источник: 1,стр. 49</p> | <p>Раздел «Ребенок и природа» «Контакты с неизвестными животными» Цель: Рассказать об опасных ситуациях, которые могут возникнуть при контакте с животными, закрепить знания о правилах безопасного поведения с домашними животными. Источник 2.</p> | <p>«Новый год от Петра I до наших дней» Цель: Сформировать у детей представление, как и когда, праздновался новый год в городе СПб. Побеседовать с детьми о том, как они празднуют новый год. Познакомить детей с атрибутами новогоднего праздника. Воспитывать вежливость, доброту и гостеприимство. Источник 3.</p> <p>«Лиса-обманщица» Викторина по сказкам. Разыгрывание сюжета сказки «Лисичка-сестричка и серый волк». Источник 5.</p> | <p>«Чем мы можем помочь малышам?» Учить детей целостно выполнять трудовые поручения; учить добиваться положительного результата труда; воспитывать заботливое отношение к младшим детям, желание им помочь. Источник 4.</p> |
| ДЕКАБРЬ, 4 НЕДЕЛЯ | | | |
| <p>Тема: «О чем говорит дорожный знак» Цель: Закреплять умение выполнять установленные нормы поведения. Продолжать знакомить детей с дорожными знаками. Воспитывать культуру поведения на улице. Источник: 1,стр. 52</p> | <p>Раздел «Ребенок дома» «Огонь – друг или враг» Цель: Рассказать об открытом огне, о помощи и вреде огня. Закрепить правила пожарной безопасности. Источник 2.</p> | <p>«С Новым годом со всем родом!» Рассказ о традициях празднования Нового года. Пение колядок. Источник 5.</p> | <p>«День добрых дел. Праздник для малышей» Обучение детей проявлять заботу о младших детях: играть с ними, петь песни, рассказать сказку, стихотворение и т.д. - целостно выполнять трудовые поручения; учить добиваться положительного результата труда. Воспитание заботливого отношения, эмпатии, желания помогать. Источник 4.</p> |
| ЯНВАРЬ, 2 НЕДЕЛЯ | | | |
| <p>Тема: «Поможем птицам». Цель: Воспитывать стремление участвовать в совместной деятельности, радоваться результатам коллективного труда. Привлекать к оформлению групповой комнаты, украшению ее рисунками. Учить внимательно слушать стихотворение. Источник: 1,стр. 58</p> | <p>Раздел «Здоровье ребенка» «Болезни и их профилактика» Цель: Забота о своём здоровье и здоровье окружающих, учить избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. Источник 2.</p> | <p>«Мы горожане» Цель: Формировать ценности памятников культуры и искусства. Воспитывать петербуржца на лучший традициях петербургской культуры. Знакомить детей с многообразием храмов, музеев, дворцов, садов и парков, заводов и фабрик, театров и концертных залов и т.д.</p> | <p>«Чистые подоконники» Обучение детей навыкам работы с водой. Формирование навыка протирать подоконник. Воспитывать желание трудиться в коллективе, дружно. Источник 4.</p> |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | Объяснить значение выражения «Культурная столица». Источник 3. | |
| | | «Пришла коляда - отворяй ворота» Рассказ о рождественских праздниках и колядовании. Разучивание колядок. Источник 5. | |
| ЯНВАРЬ, 3 НЕДЕЛЯ | | | |
| Тема: «Всегда ли люди говорят правду» Цель: Формировать умение оценивать свои поступки. Закреплять умение поддерживать порядок на своем рабочем месте. Учить детей заинтересованно слушать рассказы и рассказывать о своем восприятии. Источник: 1,стр. 61 | Раздел «Ребенок и другие люди» «Сопrotивление агрессии со стороны незнакомых взрослых» Цель: Рассмотреть и обсудить с детьми типичные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребёнка правильно вести себя в описанных ситуациях. Продолжить знакомить детей с правилами поведения на улице. Источник 2. | «Никто не забыт, ничто не забыто» Цель: Продолжать знакомить детей с историческим прошлым родного города. Воспитывать чувство любви и гордости за людей, отстоявших наш город в дни блокады. Источник 3. «Гуляй, да присматривайся» Беседа о характерных особенностях января. Знакомство со сказкой «Морозко». Источник 5. | «Хвостик на подушке, простынка под ушки...» Учить застилать постельное белье, приучать детей оказывать посильную помощь взрослым. Развивать трудолюбие, желание помогать взрослым. Воспитывать уважение к труду взрослых. Источник 4. |
| ЯНВАРЬ, 4 НЕДЕЛЯ | | | |
| Тема: « Братья и сестры – мои друзья». Цель: Воспитывать доброжелательность. Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Закреплять умение создавать декоративные композиции. Источник: 1,стр. 65 | Раздел «Ребенок на улице» «Опасные участки на пешеходной части улицы» Цель: Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и с соответствующими мерами предосторожности; различными способами ограждения опасных зон тротуара. Источник 2. | «Хороший город Городец» Рассказ о городе и городецкой росписи. Источник 5. | «Огромная посуда!?» Формирование представлений детей о том, что посуда бывает разных размеров, в зависимости от количества порций, готовящихся в ней. Воспитание уважения к сотрудникам кухни, поварам. Источник 4. |
| ФЕВРАЛЬ, 1 НЕДЕЛЯ | | | |
| Тема: «Если я потерялся». Цель: Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. Формировать умение лепить по представлению героев стихотворений. | Раздел «Ребенок и другие люди» «Ребенок и его старшие приятели» Цель: Научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию. Источник 2. | «Если вежлив ты» Цель: Воспитывать у детей вежливость, доброту, гостеприимство. Закреплять и уточнять правила поведения при встрече гостей. Познакомить с основами этикета. Источник 3. | «Алан Александр Милн «Баллада о королевском бутерброде» (перевод С. Маршака)» Формирование представлений детей о процессе приготовления сливочного масла и о людях/ животных, которые задействованы в данном процессе |

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>Источник: 1,стр. 74</p> | | <p>«Городецкая роспись» Продолжение рассказа о городецкой росписи. Составление узоров из готовых форм. Источник 5.</p> | <p>посредством художественного слова/ м/ф. Источник 4.</p> |
| <p>ФЕВРАЛЬ, 2 НЕДЕЛЯ</p> | | | |
| <p>Тема: «Хорошо ли быть жадным». Цель: Воспитывать отрицательное отношение к жадности. Пополнить литературный багаж детей новым стихотворением. Совершенствовать умение точно характеризовать ситуацию. Источник: 1,стр. 75</p> | <p>Раздел «Здоровье ребенка» «Как движутся части тела» Цель: Познакомить детей с назначением мышц, костей, суставов, их ролью в строении тела человека, а также с возможностями движения различных частей тела. Источник 2.</p> | <p>«Гуляй, да присматривайся» Беседа о характерных особенностях февраля. Знакомство со сказкой «Два Мороза». Источник 5.</p> | <p>«Как правильно погладить вещь?» Обучение детей на основе кукольной одежды/ простых вещах (платочки, банты, пояски) навыкам глажки белья. Ознакомление с видами утюгов (прачечная). Воспитание КГН, трудолюбия, уважение к труду др.людей, аккуратности. Источник 4.</p> |
| <p>ФЕВРАЛЬ, 3 НЕДЕЛЯ</p> | | | |
| <p>Тема: «Мы любим, трудится все вместе». Цель: Развивать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку трудится сообща. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта. Источник: 1,стр. 83</p> | <p>Раздел «Ребенок на улице» «К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице» Цель: Формировать знания детей как вести себя, если потерялись на улице, знать к кому следует обращаться за помощью, можно не к любому взрослому, а только к полицейскому, военному, продавцу. Источник 2.</p> | <p>«Жизнь улицы» (почта, парикмахерская, магазины, киоски) Магазин: Познакомить детей с жизнью улиц нашего города. Рассказать об объектах, которые находятся на улицах, о их необходимости для жизни человека. Обратить внимание детей на звуки города. Источник 3.</p> <p>«Сказка для Кузи» Самостоятельное рассказывание детьми сказок. Словесная игра «Аюшки». Источник 5.</p> | <p>«Чистильщик обуви – история профессии» Формирование представлений детей о профессии чистильщик обуви. Обучение навыкам ухода за обувью на практике. Воспитание уважения к людям разных профессии, бережного отношения к предметам ОМ. Источник 4.</p> |
| <p>ФЕВРАЛЬ, 4 НЕДЕЛЯ</p> | | | |
| <p>Тема: «Добро и жадность». Цель: Развивать умение выражать свое отношение к окружающим. Воспитывать отрицательное отношение к жадности. Формировать эмоциональное отношение к содержанию русских народных сказок. Источник: 1,стр. 85</p> | <p>Раздел «Ребенок и природа» «Загрязнение окружающей среды» Цель: Дать детям элементарные представления об источниках загрязнения воздуха окружающей среды, о значении чистого воздуха для нашего здоровья, о некоторых правилах экологической безопасности. Источник 2.</p> | <p>«Письмо Нафане» Составление детьми письма Нафане - другу домовенка Кузи. Знакомство с обрядовыми песнями, посвященными Масленице. Источник 5.</p> | <p>«Труд спасателей, пожарных» Ознакомление с профессиями спасатель и пожарник. Учить детей правилами противопожарной безопасности, быстро принимать правильное решение в экстремальных ситуациях; воспитывать чувство ответственности. Формировать умение, в случае необходимости, вызывать пожарных, спасателей.</p> |

| | | | |
|---|---|--|---|
| | | | Источник 4. |
| МАРТ, 1 НЕДЕЛЯ | | | |
| <p>Тема: «Моя бабушка».</p> <p>Цель: Углубить представление детей о семье. Воспитывать уважительное отношение к старшим. Расширить представления об изменении позиции человек в связи с взрослением.</p> <p>Источник: 1,стр. 87</p> | <p>Раздел «Ребенок дома»</p> <p>«Пожар»</p> <p>Цель: Закреплять знания детей о причинах возникновения пожара, запомнить основную группу пожароопасных предметов. Познакомить с номером «Телефон пожарной части – 01».</p> <p>Формировать представление о поведении при угрозе пожара.</p> <p>Источник 2.</p> | <p>«Первая постройка СПб – Петропавловская крепость»</p> <p>Цель: Рассказать детям об основании нашего города, день рождения города. Сформировать у детей представление о том «Почему строительство города началось со строительства крепости». Рассказать о крепостях древней Руси. Развивать умения детей «читать карту - схему».</p> <p>Источник 3.</p> <p>«Ой ты, Масленица»</p> <p>Рассказ о Масленице. Пение обрядовых песен.</p> <p>Источник 5.</p> | <p>«Ремонт вещей»</p> <p>Обучение новому трудовому навыку – пришиванию пуговиц; расширять знания детей о правильном уходе за вещами, необходимости в этом. Формирование представлений детей о профессии мастер по ремонту одежды.</p> <p>Источник 4.</p> |
| МАРТ, 2 НЕДЕЛЯ | | | |
| <p>Тема: «Что такое хорошо и что такое плохо».</p> <p>Цель: Воспитывать стремление радовать старших хорошими поступками. Развивать умение поддерживать беседу. Учить слушать стихотворения.</p> <p>Источник: 1,стр. 90</p> | <p>Раздел «Здоровье ребенка»</p> <p>«Что мы делаем, когда едим»</p> <p>Цель: Продолжить формировать представления о строении человеческого организма и функциях его основных органов. Познакомить с назначением и работой системы пищеварения.</p> <p>Источник 2.</p> | <p>«Нет милее дружка, чем родимая матушка»</p> <p>Беседа о маме. Изготовление поделок в подарок маме.</p> <p>Источник 5.</p> | <p>«Переберём все коробки с играми»</p> <p>Формирование положительного отношения к труду у детей дошкольного возраста. Закреплять и совершенствовать умения, приобретенные ранее в трудовой деятельности. Содействовать овладению культурой выполнения деятельности, желание оказывать помощь, создавая в труде положительную атмосферу.</p> <p>Источник 4.</p> |
| МАРТ, 3 НЕДЕЛЯ | | | |
| <p>Тема: «Я сержусь».</p> <p>Цель: Развивать умение выполнять установленные нормы поведения. Закреплять умение использовать средства выразительности для передачи эмоционального состояния человека. Учить отождествлять себя с персонажами книги.</p> <p>Источник: 1,стр. 95</p> | <p>Раздел «Ребенок на улице»</p> <p>«Безопасность дорожного движения»</p> <p>Цель: Формировать у детей навыки безопасного поведения на дороге. Продолжать учить пониманию, что может быть опасным на улице города; учить правильному поведению на дороге, переходить улицу, соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Источник 2.</p> | <p>«Архитектура Санкт-Петербурга и его архитекторы» (главные части дома)</p> <p>Цель: Формировать начальные знания об архитектуре СПб. Способствовать формированию о том, кто такие архитекторы. Рассказать детям о главных архитекторах нашего города.</p> <p>Источник 3.</p> <p>«Мудреному и счастье к лицу»</p> | <p>«Ремонт коробок»</p> <p>Формирование положительного отношения к труду у детей дошкольного возраста. Обучение навыкам оклеивания коробок, совершенствовать умения, приобретенные ранее в трудовой деятельности. Содействовать овладению культурой выполнения деятельности (соблюдая три правила труда: костюм чистый, рабочее место чистое, результат труда чистый). Воспитание желания</p> |

| | | | |
|---|---|--|--|
| | | Знакомство со сказкой «Семилетка». Загадывание загадок. Источник 5. | оказывать помощь, создавая в труде положительную атмосферу. Источник 4. |
| МАРТ, 4 НЕДЕЛЯ | | | |
| Тема: «Как делают книги». Цель: Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Поощрять стремление детей проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Развивать интерес к познавательной литературе. Источник: 1,стр. 97 | Раздел «Эмоциональное благополучие ребенка» «Детские страхи» Цель: Помочь детям избавиться от возможного чувства страха. Источник 2. | «Гуляй, да присматривайся» Беседа о характерных признаках начала весны. Разучивание заклички о весне «Жаворонки, прилетите». Источник 5. | «Цветовод – эколог. Посадка цветов» Формирование знаний детей о профессии эколог. В трудовых операциях развитие умений и навыков посадки растений. Воспитание уважительного отношения к людям разных профессий, бережного отношения к природе, желание трудиться на благо др. людей. Источник 4. |
| АПРЕЛЬ, 1 НЕДЕЛЯ | | | |
| Тема: «Хорошие поступки». Цель: Развивать стремление радовать старших хорошими поступками. Совершенствовать умение точно характеризовать ситуацию. Воспитывать читателя, способного отождествлять себя с любимым персонажем. Источник: 1,стр. 98 | | «Весна, Весна, поди сюда!» Пение закличек о весне. Словесное упражнение «Какие краски и для чего нужны весне». Источник 5. | |
| АПРЕЛЬ, 2 НЕДЕЛЯ | | | |
| Тема: «Моя любимая игрушка». Цель: развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающим. Учить слушать стихотворение. Развивать умение поддерживать беседу. Вызывать интерес к рисованию. Источник: 1,стр. 101 | Раздел «Ребенок дома» «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности» Цель: Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там. Источник 2. | «Сказочные животные Петербурга» Цель: Способствовать ребенку видеть необыкновенное в повседневном. Познакомить детей с необычными скульптурами, украшающими них город. Развивать у детей любознательность и желание узнавать у детей, что-то новое и интересное о городе, в котором они живут. Источник 3. «Шутку шутить - людей смешить» Знакомство с потешным фольклором. Составление детьми потешного рассказа. Загадывание загадок о весенних явлениях. | «Котик ниточки мотал и в клубочек смотал» Обучение новому трудовому навыку – сматывание ниток в клубок на основе художественного слова. Воспитание отзывчивости, трудолюбия, усердия. Источник 4. |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | | Источник 5. | |
| АПРЕЛЬ, 3 НЕДЕЛЯ | | | |
| <p>Тема: «Как мы помогаем взрослым».</p> <p>Цель: Воспитывать трудолюбие, стремление радовать старших хорошими поступками. Учить слушать рассказы. Развивать умение поддерживать беседу. Способствовать овладению композиционными умениями.</p> <p>Источник: 1, стр. 103</p> | <p>Раздел «Ребенок на улице»</p> <p>«Катание на велосипеде в черте города»</p> <p>Цель: Познакомить детей с правилами передвижения детей на велосипеде.</p> <p>Источник 2.</p> | <p>«Небылицы в лицах»</p> <p>Знакомство с русскими народными небылицами. самостоятельное придумывание детьми небылиц.</p> <p>Источник 5.</p> | <p>«Лошадка тоже хочет быть красивой. Плетём косы»</p> <p>Обучение новому трудовому навыку через развитие моторики рук; расширять знания детей о правильном уходе за волосами, необходимости в этом. Ознакомление с историей России – украшение троек лошадей в праздничные дни.</p> <p>Источник 4.</p> |
| АПРЕЛЬ, 4 НЕДЕЛЯ | | | |
| <p>Тема: «Чему нас научила сказка».</p> <p>Цель: Развивать умение оценивать свои поступки. Формировать умение слушать собеседника, не перебивая без надобности.</p> <p>Источник: 1, стр. 104</p> | <p>Раздел «Здоровье ребенка»</p> <p>«Витамины и полезные продукты»</p> <p>Цель: Объяснить детям, как витамины влияют на организм человека. Применение по назначению врача, чужих лекарств не брать, о витаминах, продуктах, где они есть.</p> <p>Источник 2.</p> | <p>«Самый петербургский поэт»</p> <p>Цель: Познакомить с жизнью и творчеством поэта А.С. Пушкина. Воспитывать интерес к произведениям великого писателя А.С. Пушкина. Развивать умения инсценировать отрывки из понравившихся сказок писателя.</p> <p>Формирование речи через воспитание чувства красоты, любознательности, храбрости и верности.</p> <p>Источник 3.</p> <p>«Красная горка»</p> <p>Знакомство с традициями народных гуляний на Пасхальной неделе. Словесные игры. Пение частушек.</p> <p>Источник 5.</p> | <p>«О транспорте через пословицы и поговорки»</p> <p>Малый винтик большую машину остановит (украин.)</p> <p>Любишь кататься - люби и саночки возить.</p> <p>Разбил добро - ездай на метро.</p> <p>Пристегиваться поздно, когда кругом палата.</p> <p>Источник 4.</p> |
| АПРЕЛЬ, 5 НЕДЕЛЯ | | | |
| <p>Тема: «Назови время года и месяц своего рождения».</p> <p>Цель: Развивать свободное общение со сверстниками. Углублять представление ребят о себе. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Источник: 1, стр. 106</p> | <p>Раздел «Ребенок и природа»</p> <p>«Растения вокруг нас»</p> <p>Цель: Расширять знания детей о многообразии растительного мира, о том, что некоторые ядовитые, некоторые вызывают аллергическую реакцию.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Источник 2.</p> | <p>«Апрель ленивого не любит, проворного голубит»</p> <p>Рассказ о весенних полевых работах. самостоятельный посев семян.</p> <p>Источник 5.</p> | <p>«Наведём порядок в шкафу для творчества»</p> <p>Поддерживать устойчивый интерес к труду, стремление старательно выполнить поручение.</p> <p>Источник 4.</p> |

МАЙ, 1 НЕДЕЛЯ

| | | | |
|--|---|---|---|
| <p>Темы: «Бережем природу». Цель: Развивать стремление выражать свое отношение к окружающему. Учить внимательно, слушать стихотворения. Воспитывать бережное отношение к природе. Источник: 1,стр. 112</p> | <p>Раздел «Ребенок и природа» «Безопасность при отдыхе на природе» Цель: Познакомить детей с правилами безопасного поведения на природе. Источник 2.</p> | <p>«Наш дом – Россия. Столица России.» Цель: Продолжать знакомить детей с родной страной. Развивать чувство гордости за родную страну. Вызвать желание больше узнать о России. Рассказать детям о столице России – Москве. Источник 3.</p> <p>«Весна красна цветами» Повторение закличек, песенок, пословиц о весне. Отгадывание загадки. Знакомство со сказкой Н. Павловой «Под кустом». Источник 5.</p> | <p>«Подготовка к параду Победы» Формирование трудовых навыков через продуктивный вид деятельности детей – изготовление веток яблони. Воспитание трудолюбия, аккуратности, уважения к народному празднику страны, ветеранам ВОВ. Источник 4.</p> |
|--|---|---|---|

МАЙ, 2 НЕДЕЛЯ

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>Тема: «Что такое трудолюбие». Цель: Воспитывать положительное отношение к труду. Учить внимательно, слушать рассказы, придумывать свой конец к рассказу . Источник: 1,стр. 114</p> | <p>Раздел «Здоровье ребенка» «Правила оказания первой помощи при ушибах и порезах». Цель: Учить умению оказывать себе и другому первую помощь при порезах и ушибах. Учиться разговаривать по телефону, познакомиться с номером телефона «Скорой помощи» - 03. Источник 2.</p> | <p>«Победа в воздухе не вьется, а руками достается» Рассказ о воинах - защитниках Отечества. Знакомство со сказкой «Каша из топора». Источник 5.</p> | <p>Кормление кролей в «Зимнем саду» Формировать трудовые взаимоотношения между детьми и взрослыми; вызывать стремление принимать участие в труде со взрослыми. Источник 4.</p> |
|---|--|--|--|

МАЙ, 3 НЕДЕЛЯ

| | | | |
|--|---|---|---|
| <p>Тема: «Добрый и злой огонь». Цель: Формировать представление о том, что полезные бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды. Закреплять знания о том, что в случае пожара звонить по телефону «101». Источник: 1,стр. 118</p> | <p>Раздел «Ребенок на улице» «Что в городе моем есть» Цель: Закрепить правила поведения на улице, познакомить с основными видами транспортных средств, движущихся по дороге. Источник 2.</p> | <p>«С Днем рождения, мой город родной!» Цель: Расширять представления о подготовке города к празднованию дня рождения. Развивать интерес к жизни родного города. Рассказать детям о подарках, которые дарят нашему городу в день рождения. Источник 3.</p> <p>«А за ним такая гладь - ни морщинки не видать» Знакомство детей с различными способами глажения белья. Загадывание загадок о предметах обихода.</p> | <p>«Сбор песка в песочницу после прогулки малышей» Учить детей целостно выполнять трудовые поручения, добиваться положительного результата труда; воспитывать бережное отношение к инструментам, трудолюбие, стремление стать умелым. Источник 4.</p> |
|--|---|---|---|

| | | | |
|---|--|---|---|
| | | Источник 5. | |
| МАЙ, 4 НЕДЕЛЯ | | | |
| <p>Тема: «Мы не дружим с ленью». Цель: Закреплять навыки самообслуживания, умение аккуратно одеваться и раздеваться. Воспитывать отрицательное отношение к лени. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Источник: 1, стр. 121</p> | <p>Раздел «Ребенок дома» «Запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами быта» Цель: Уточнить представление детей о правилах безопасного поведения дома, закрепить представление о том, что можно обжечься при небрежном пользовании горячей водой, паром, о кастрюлю, утюг, плиту и т. д. Источник 2.</p> | <p>Прощание с «избой» Словесные народные игры. Рассказывание докучных сказок. пение частушек. Источник 5.</p> | <p>«Подметать небольшой метлой дорожку во дворе». Учить детей целостно выполнять трудовые поручения, добиваться положительного результата труда; воспитывать бережное отношение к инструментам, уважение к людям разных профессий, трудолюбие, стремление стать умелым. Источник 4.</p> |

Источник:

1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально – коммуникативное развитие дошкольников». Старшая группа 5-6 лет -2-сизд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2021.
2. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.
3. «Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга» Т.Ю. Толкачевой; «Петербурговедение для малышей от 3 до 7» Алифановой Г.Т.
4. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 3-7 лет / Л.В. Куцакова- «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016.
5. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Парциальная программа. Учебно-методическое пособие. - 2-е изд., перераб. и доп. - СПб: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.

| ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ | | | |
|--------------------------------|---|---|---|
| | | Экология | Исследовательская деятельность |
| СЕНТЯБРЬ | 1 | <p>Тема: наблюдение «Что цветет на нашем участке в начале сентября». Цель: Уточнить с детьми названия цветов, которые растут на участке, обратить внимание на особенности их окраса, красоту участка с цветущими растениями. Источник: 1; стр. 20</p> | <p>Объект: «Магнит» Опыт: «Притягиваются – не притягиваются» Цель: Выявить материалы, взаимодействующие с магнитом, определить материалы, не притягивающиеся к магниту. Источник 2.</p> |
| | 2 | <p>Тема: «Как заполнять календарь природы». Цель: познакомить детей со страницей календаря на сентябрь, условными обозначениями; учить рисовать знаки, пользоваться трафаретом, аккуратно раскрашивать квадратики, обозначающие дни недели, развивать интерес к наблюдению за природой. Источник: 1; стр. 24</p> | |
| | 3 | <p>Тема: «Приключения мышонка Пика». Цель: Дать детям представление о людях, создающих книгу, - писателе и художнике – иллюстраторе, о строении книги (обложка, титульный лист, страницы с текстом и иллюстрациями), объяснить, что книгу можно сделать самим, для этого надо интересно рассказать о событиях, записать рассказ, нарисовать к нему картинку. Источник: 1; стр. 30</p> | |
| | 4 | <p>Тема: «Овощи и фрукты на нашей столовой». Цель: Уточнить представление детей о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов, наиболее распространенных в местности, где находится детский сад, о способах их употребления в пищу,</p> | |

| | | | | |
|---------|---|--|---|--|
| | | закреплять представления о значении свежих плодов для здоровья людей, учить готовить салат. Источник: 1; стр. 32 | | |
| ОКТАБРЬ | 1 | Тема: «Что и как ест хомяк». Цель: Познакомить детей с набором кормов для хомяка, выяснить, как он ест, какую еду предпочитает. Источник: 1; стр. 35 | Объект: «Электричество» Опыт: «Волшебный шарик» Цель: Установить причину возникновения статического электричества. Источник 2. | |
| | 2 | Тема: «Растения в нашем уголке природы». Цель: Уточнить представления детей о 4-5 видах знакомых растений, о необходимых для них условиях жизни, познакомить с новыми растениями, сформировать представление о влаголюбивых и засухоустойчивых растениях. Источник: 1; стр. 38 | | |
| | 3 | Тема: наблюдение «Как передвигается хомяк». Цель: Уточнить способы перемещения зверей в пространстве. Источник: 1; стр. 43 | | |
| | 4 | Тема: «Корова и коза – домашние животные». Цель: Формировать у детей обобщенные представления о том, что корова и коза – домашние животные. Источник: 1; стр. 43 | | Объект: «Звук» Опыт: «Где живет эхо?» Цель: Подвести к пониманию возникновения эха. Источник 2. |
| | 5 | Тема: «Для чего животным хвост». Цель: Дать детям представление о приспособленности строения животных к среде обитания, о значении отдельных органов для взаимодействия с внешней средой, знакомить с книгами познавательного содержания. Источник: 1; стр. 45 | | |
| НОЯБРЬ | 1 | Тема: Жизнь хомяка в природе». Цель: Познакомить детей со степью – местом обитания хомяка, с образом жизни, который он ведет, в естественных природных условиях, дать представления о приспособленности строения тела и поведения хомяка к самостоятельной жизни в природе. Источник: 1; стр. 47 | Объект: «Уши человека» Опыт: «Сколько ушей?» Цель: Определить значимость расположения ушей по обеим сторонам головы человека, познакомить со строением уха, его ролью для ориентировки в пространстве. Источник 2. | |
| | 2 | Тема: «Как лесные звери – медведь и белка – готовятся к зиме». Цель: Дать детям представление о том, что лес – это среда обитания диких животных, белка и медведь приспособлены к жизни в лесу круглый год. Источник: 1; стр. 51 | | |
| | 3 | Тема: «Лошадь и овца – домашние животные». Цель: Формировать обобщенное представление о том, что лошадь и овца – домашние животные. Закреплять представление, что корова и коза – домашние животные. Источник: 1; стр. 54 | | Объект: «Глаза человека» Опыт: «Наши помощники - глаза» Цель: Познакомить со строением глаза. Источник 2. |
| | 4 | Тема: «Уходит золотая осень». Цель: Уточнить представление детей об осени, когда все в природе меняется. Развивать художественное восприятие – умение слушать литературные произведения, смотреть картинки художников на тему осень, побуждать стремление выразить себя в изобразительном творчестве. Источник: 1; стр. 55 | | |
| Д | 1 | Тема: наблюдение «Как узнать ель». | Объект: «Время» | |

| | | | |
|----------------|---|--|--|
| | <p>Цель: Рассмотреть с детьми ель, назвать характерные особенности ее строения, признаки, отличающие ее от других деревьев.</p> <p>Источник: 1; стр. 59</p> | <p>Опыт: «Что мы знаем о времени»</p> <p>Цель: Дать понятие «время», объяснить смену дня и ночи, смену времен года; рассказать об измерении времени, разновидности часов (от древности до наших дней). Закрепить понятие «беречь время».</p> <p>Источник 2.</p> | |
| 2 | <p>Тема: наблюдение «Письма заболевшим детям».</p> <p>Цель: Воспитать у детей ценностное отношение к своему здоровью, понимание, что здоровый ребенок красиво выглядит. Воспитывать внимательное отношение и заботливое отношение к близким людям – взрослым и детям.</p> <p>Источник: 1; стр. 59</p> | | |
| 3 | <p>Тема: «Станем юными защитниками природы».</p> <p>Цель: Учить детей отличать хорошие, добрые поступки от иных, воспитывать желание по-доброму относится к людям, к природе, умение сочувствовать сопереживать; познакомить с жанром плаката, учить создавать плакат на тему бережное отношение к природе.</p> <p>Источник: 1; стр. 63</p> | | |
| 4 | <p>Тема: «Как лесные звери – белка, заяц, медведь, лиса – проводят зиму в лесу».</p> <p>Цель: Дать детям представление о том, что в лесу живут разные животные; зима – для всех трудное время года; звери по –разному приспособлены к жизни в это время.</p> <p>Источник: 1; стр. 67</p> | | |
| ЯНВАРЬ | 2 | <p>Тема: наблюдение «Замораживаем воду».</p> <p>Цель: Показать детям, что жидкая вода на морозе меняет свое состояние – превращается в твердый лед, из подкрашенной воды можно сделать красивые цветные льдинки, чтобы украсить ими участок, елку.</p> <p>Источник: 1 стр. 69</p> | <p>Объект: «Лёд»</p> <p>Опыт: «Твердая вода. Почему айсберги не тонут?»</p> <p>Цель: Дать детям представление о свойствах льда: прозрачный, твёрдый, имеет форму, при нагревании тает и превращается в воду.</p> <p>Источник 2.</p> |
| | 3 | <p>Тема: «Что за зверь».</p> <p>Цель: Знакомить детей с познавательной литературой, вникать в содержание, представлять его в образах, которые можно изобразить в рисунках, воспитывать интерес к наблюдениям в природе, желание совершать простейшие опыты.</p> <p>Источник: 1; стр. 73</p> | |
| | 4 | <p>Тема: «Лес – это дом для многих жильцов».</p> <p>Цель: Дать детям первоначальное представление о том, что лес – это сообщество растений и животных, проживающих вместе на одной территории; жизнь всех лесных обитателей зависит друг от друга, главные в лесу – деревья, они создают тень, под ними растут теневыносливые кустарники и др.</p> <p>Источник: 1; стр. 77</p> | |
| ФЕВРАЛЬ | 1 | <p>Тема: наблюдение «Чем мы кормим наших птиц и что они особенно любят?».</p> <p>Цель: Уточнить, чем питаются птицы (зерном, мягкие корма (крошки яиц, творога, каши, хлеба).</p> <p>Источник: 1; стр. 79</p> | <p>Объект: «Ветер»</p> <p>Опыт: «Где теплее?», «Подводная лодка», «Упрямый воздух», «Что быстрее?»</p> <p>Цель: Обнаружить, что воздух легче воды, выявить, как воздух вытесняет воду; выявить, что теплый воздух легче холодного и поднимается вверх; Обнаружить, что воздух сжимается; Обнаружить атмосферное давление.</p> <p>Источник 2.</p> |
| | 2 | <p>Тема: «Как люди помогают лесным обитателям».</p> <p>Цель: Формировать у детей представление о лосях, об их жизни в лесу в зимнее время, о лесниках и их природоохранной деятельности – зимней подкормке животных, воспитывать бережное отношение к лесу, желание совершать хорошие поступки.</p> <p>Источник: 1; стр. 81</p> | |
| | 3 | <p>Тема: праздник «Творчество В. Бианки».</p> <p>Цель: Познакомить с творчеством В. Бианки</p> | |

| | | | |
|--------|---|---|--|
| | | Источник: 1; стр.85 | |
| | 4 | Тема: «Прошла зима холодная». Цель: Уточнить представления детей о зиме как сезоне, наиболее неблагоприятного для жизни растений и животных в природе. Источник: 1; стр. 93 | |
| МАРТ | 1 | Тема: «Наши четвероногие друзья». Цель: Формировать у детей представления о том, что собака – умное домашнее животное, передана хозяину, ее можно дрессировать, многому научить, поэтому собака собак используют на разных службах – для охраны частных домов, учреждений и др. Воспитывать интерес к этим животным, умение правильно обращаться с ними. Источник: 1; стр. 97 | Объект: «Бумага» Опыт: «Мир бумаги» Цель: Узнавать различные виды бумаги (салфеточная, писчая, оберточная, чертежная), сравнить их качественные характеристики и свойства. Понять, что свойства материала обуславливают способ его использования. Источник 2. |
| | 2 | Тема: «Как люди заботятся о своем здоровье весной». Цель: Уточнить представления детей о человеческом теле, о названии отдельных его частей и органов. Источник: 1; стр. 102 | |
| | 3 | Тема: наблюдение «Мать – и - мачеха – первые цветы на участке». Цель: Побуждать детей радоваться первым весенним цветам, познакомить с их названием, с особенностями строения. Источник: 1; стр. 105 | |
| | 4 | Тема: «Сколько цветов мать – и – мачехи на нашем участке?». Цель: Отметить с детьми, что цветов стало больше: они группами растут на всех солнечных местах, связать появление цветов с благоприятными условиями – обилием света, тепла, влаги. Источник: 1; стр. 107 | Объект: «Растение» Опыт: «Может ли растение дышать?» Цель: Выявить потребность растения в воздухе, дыхании. Понять, как происходит процесс дыхания у растений. Источник 2. |
| АПРЕЛЬ | 1 | Тема: «Сравни кошку и собаку». Цель: Уточнить представление детей о кошке и собаке как домашнем животном. Источник: 1; стр. 108 | |
| | 2 | Тема: «Весна в жизни лесных зверей». Цель: Уточнять и расширять представления детей о том, как в лесу оживает жизнь в весеннее время. Весна для всех создает хорошее настроение. Источник: 1; стр. 114 | Объект: «Растение» Опыт: «На свету и в темноте» Цель: Определить факторы внешней среды, необходимые для роста и развития растений. Источник 2. |
| | 3 | Тема: «Береги деревянные предметы». Цель: Дать детям представление о том, что дерево является важным строительным материалом. Познакомить с Богородской резной игрушкой. Источник: 1; стр. 121 | |
| | 4 | Тема: «Праздник юного любителя природы». Цель: Расширять представления детей о природе. Воспитывать любовь к природе, желание беречь ее. Источник: 1; стр. 125 | Объект: «Вода» Опыт: «Откуда берется вода?» (дождь) Цель: Познакомить детей с процессом конденсации. Источник 2. |
| | 5 | Тема: «Бережное отношение к бумаге». Цель: Познакомить с разными видами бумаги ее назначением. Объяснить, что бумагу делают из дерев, бумага очень важна, надо бережно обращаться с книгами и чистой бумагой. Источник: 1; стр. 135 | |
| М | 1 | Тема: наблюдение «Как одуванчики «лежаться спать»». Цель: Обратит внимание детей на интересное явление – цветы открыты в полдень и закрыты вечером. | Объект: «Вода» Опыт: «Путешествие капельки» |

| | | |
|---|---|---|
| | Источник: 1; стр. 143 | Цель: Познакомить детей с круговоротом воды в природе, объяснить причину выпадения осадков в виде дождя и снега, расширить представления о значении воды для жизни человека. Источник 2. |
| 2 | Тема: «Золотые рыбки – декоративные домашние рыбки». Цель: Уточнить представления детей об отличии живых рыб от игрушечных, об особенностях строения и поведения золотой рыбки, их отличиях от караса; рассказать, что золотые рыбки выведены человеком с декоративной целью. Источник: 1; стр. 145 | |
| 3 | Тема: «Как человек охраняет природу». Цель: Дать детям представление о том, как люди заботятся о природе, хотят ее сохранить, поэтому создают заповедники – территории, на которых природа охраняется, а хозяйственная деятельность запрещена. Познакомить с Красной книгой, любого уровня, рассказать, что есть охраняемые растения и животные – их осталось мало, и они могут исчезнуть совсем. Источник: 1; стр. 146 | |
| 4 | Тема «Весна кончается – Лето начинается». Цель: Уточнить и обобщить представления о весне как о сезоне, когда в природе быстро меняются условия жизни. Источник: 1; стр. 148 | |

Источник:

1. Николаева С.Н. «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада» - М.: Мозаика-Синтез, 2020.
2. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). - М: Мозаика-синтез, 2016 г.
3. Нищева Н.В. «Познавательльно-исследовательская и опытно-экспериментальная деятельность в детском саду» - СПб.: ООО «Издательство ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Обучение грамоте

СЕНТЯБРЬ

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | Занятие 1. Звук «А» и буква А. Графическое изображение звука «А». Рисование матрешек, написание буквы А в клетке. Место звука и буквы в слове. | Занятие 2. Звук «О» и буква О. Графическое изображение звука «О». Рисование мячей, написание буквы О в клетке. Игра «Схема-слово». |
|--|--|--|--|

ОКТАБРЬ

| | | | |
|---|--|--|--|
| Занятие 3. Звук «У» и буква У. Графическое изображение звука «У». Рисование крючков, написание буквы У. Игра «Соедини правильно». | Занятие 4. Звук «Ы» и буква Ы. Графическое изображение звука «Ы». Игры «Слово, схема», «Ну-ка, буква, отзовись». | Занятие 5. Звук «Э» и буква Э. Написание буквы Э в клетке. Игры «Закончи предложение», «Напиши правильно», «Кто больше». | Занятие 6. Закрепление пройденного материала, написание и чтение слов АУ, УА. Игры «Кто в каком домике живет», «Закрась правильно», «Звуки и буквы». |
|---|--|--|--|

НОЯБРЬ

| | | | |
|--|--|--|--|
| Занятие 7. Звук «Л» и буква Л, написание буквы Л, чтение слогов. Игры «Схема-слово», «Раздели правильно». Графическое изображение звука «Л». | Занятие 8. Звук «М» и буква М, написание буквы М, чтение слогов. Графическое изображение звука «М». Игры «Загадки и отгадки», «Слоговые домики». Чтение слов «мама», «мыло». Знакомство с ударением. | Занятие 9. Звук «Н» и буква Н, написание буквы Н, чтение слогов. Игры «Соедини правильно», «Подскажи словечко», «Слово, схема, предмет». | Занятие 10. Звук «Р» и буква Р, написание буквы Р, чтение слогов, знакомство с предложением, чтение предложения. Игры «Подскажи словечко», «Закрась правильно», «Слова и слоги». |
|--|--|--|--|

ДЕКАБРЬ

| | | | |
|---|--|---|---|
| Занятие 11. Закрепление пройденного материала. Игры «Звук потерялся», «Как зовут мальчика», «Закрась правильно», «Звук и буква». | Занятие 12. Буква Я, написание буквы Я, чтение слогов, знакомство с твердыми и мягкими согласными. Игры «Загадки и отгадки», «Как зовут девочку». Чтение предложения и его графическая запись. | Занятие 13. Буква Ю, написание буквы Ю. Чтение слогов, твердые и мягкие согласные. Игры «Напиши правильно», «Как зовут девочку и мальчика». Чтение слов и их графическая запись. | Занятие 14. Буква Е, написание буквы Е, чтение слогов, твердые и мягкие согласные. Игры «Подскажи словечко», «Соедини правильно». Составление предложения и его графическая запись. |
| ЯНВАРЬ | | | |
| Занятие 15. Буква Ё, написание буквы Ё. Чтение слогов, твердые и мягкие согласные. Игры «Слушай, смотри, пиши», «Буквы рассыпались», «Подскажи словечко». | Занятие 16. Звук «И» и буква И, написание буквы И. Чтение слогов, твердые и мягкие согласные. Игры «Загадки и отгадки», «Определи место звука в слове», «Предмет, схема, слово». | Занятие 17. Закрепление пройденного материала. Твердые и мягкие согласные. Игры «Напиши правильно», «Кто больше». Чтение предложения. | Занятие 18. Звуки «Г-ГЬ», «К-КЬ», буквы Г-К. Написание букв Г-К. Чтение слогов. Игры «Подскажи словечко», «Слово, схема». Составление предложения и его графическая запись. |
| ФЕВРАЛЬ | | | |
| Занятие 19. Звуки «Д-ДЬ», «Т-ТЬ», буквы Д-Т. Написание букв Д-Т, чтение слогов, предложения. Написание букв Д-Т. Игры «Загадки и отгадки», «Узнай, какой звук потерялся». | Занятие 20. Звуки «В-ВЬ», «Ф-ФЬ». Буквы В-Ф. Написание букв В-Ф, чтение слогов. Игры «Подскажи словечко», «Определи место звука в слове». Запись слов знаками, фонетический разбор слов. | Занятие 21. Звуки «З-ЗЬ», «С-СЬ». Буквы З-С. Написание букв З, С. Чтение слогов. Игры «Загадки и отгадки», «Определи место звука в слове», «Допиши и прочитай». Фонетический разбор слов. | Занятие 22. Звуки «Х-ХЬ», буква Х, написание буквы Х, чтение слогов, слов, предложения. Игры «Подскажи словечко», «Закончи предложение». |
| МАРТ | | | |
| Занятие 23. Звуки «Б-БЬ», «П-ПЬ». Буквы Б-П, написание букв Б-П, чтение слогов. Игры «Загадки и отгадки», «Соедини правильно», «Буквы рассыпались». Чтение предложений. | Занятие 24. Звуки «Ж-Ш» и буквы Ж-Ш. Написание букв Ж-Ш. Чтение слогов. Игры «Подскажи словечко», «Предмет, слово, схема». Запись и чтение слов. | Занятие 25. Звуки «Ч-Щ» и буквы Ч-Щ. Написание букв Ч-Щ, чтение слогов, стихотворения. Игры «Подскажи словечко», «Соедини правильно». Фонетический разбор слов. | Занятие 26. Звук «Ц» и буква Ц. Написание буквы Ц. Чтение слогов, стихотворения. Игры «Загадки и отгадки», «Буквы рассыпались». |
| АПРЕЛЬ | | | |
| Занятие 27. Звук «Й» и буква Й, написание буквы Й. Чтение слов, стихотворения. Игр | Занятие 28. Буква Ъ, написание буквы Ъ. Чтение слов, стихотворения, фонетический разбор слов. Игры «Буква потерялась», «Слово, схема», «Допиши слово». | Занятие 29. Буква Ъ, написание буквы Ъ, чтение слов, стихотворения. Игры «Слово, схема», «Звук, буква, слово», «Найди букву». | Занятие 30. Закрепление пройденного материала. Игры «Кто катается на карусели», «Какой звук потерялся», «Допиши правильно», «Разгадываем ребусы», «Отгадываем загадки». |
| МАЙ | | | |
| Занятие 31. Закрепление пройденного материала. Игровые упражнения «Допиши буквы и прочитай слова», «Составь и запиши предложения». Игра «Подскажи словечко». | Занятие 32. Закрепление пройденного материала. Чтение стихотворения, знакомство с алфавитом. | Закрепление пройденного материала. | Закрепление пройденного материала. |

Источник:

1. Колесникова Е.В. Парциальная общеобразовательная программа дошкольного образования «От слова к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте». - М.: Бином. Лаборатория знаний, 2019.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

| Конструирование | Театрализованная деятельность |
|--|--|
| СЕНТЯБРЬ, 1 НЕДЕЛЯ | |
| <p>Тема: «Как люди изобрели колесо и транспорт».</p> <p>Цель: Знакомить с великими изобретениями человечества.</p> <p>Дать представления о колеса как универсальном двигателе, позволяющем любому предмету, механизму, транспорту катиться легко, быстро без больших затрат сил.</p> <p>Источник: 1; стр. 26</p> | <p>«Пока занавес закрыт»</p> <p>Развивать интерес детей к сценическому искусству. Воспитывать доброжелательность, коммуникабельность в отношениях со сверстниками. Совершенствовать внимание, память, наблюдательность.</p> <p>Источник 2.</p> |
| СЕНТЯБРЬ, 2 НЕДЕЛЯ | |
| <p>Тема: «Как мы построили городскую дорогу».</p> <p>Цель: Вызвать интерес к конструированию городской дороги на основе представления о ее строении. Расширить представление о дороге как сооружении, созданном человеком для удобного перемещения в пространстве.</p> <p>Источник: 1; стр. 30</p> | <p>«Сказку ты, дружок, послушай и сыграй»</p> <p>Развивать речевое дыхание, правильную артикуляцию, дикцию. Совершенствовать память, внимание, воображение. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Источник 2.</p> |
| СЕНТЯБРЬ, 3 НЕДЕЛЯ | |
| <p>Тема: «Как шишки стали домашними животными».</p> <p>Цель: Продолжать знакомить детей с художественным видом конструирования - из природного материала. Вызвать интерес к обследованию шишек и созданию фигурок животных по замыслу.</p> <p>Источник: 1; стр. 34</p> | <p>Сказка «Зайчик и Ёжик»</p> <p>Развивать умение детей действовать в воображаемой ситуации. Развивать координацию движений и умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>Источник 2.</p> |
| СЕНТЯБРЬ, 4 НЕДЕЛЯ | |
| <p>Тема: «Как лоскутные куклы превратились в хоровод».</p> <p>Цель: Приобщать детей к традициям и ценностям народной культуры. Продолжать знакомить с историей и традициями игрушечного ремесла.</p> <p>Источник: 1; стр. 38</p> | <p>Сказка Шарля Перро «Красная Шапочка»</p> <p>Познакомить детей со сказкой Ш. Перро «Красная Шапочка». Расширять словарный запас детей.</p> <p>Источник 2.</p> |
| ОКТАБРЬ, 1 НЕДЕЛЯ | |
| <p>Тема: «Как люди вырастили хлеб (колоски)».</p> <p>Цель: Продолжать знакомить с великими открытиями человека. Создать условия для отражения представлений о хлебе в конструктивной деятельности.</p> <p>Источник: 1; стр. 40</p> | <p>Репетиция сказки «Красная Шапочка»</p> <p>Продолжать работу над сказкой, обращая внимание детей на элементы актерской игры (внимательность, взаимодействие, наблюдательность). Совершенствовать технику речи, правильную артикуляцию гласных и согласных. Готовить детей к действиям с воображаемыми предметами.</p> <p>Источник 2.</p> |
| ОКТАБРЬ, 2 НЕДЕЛЯ | |
| <p>Тема: «Как колесо закрутилось на мельнице».</p> <p>Цель: Расширить понятие о колесе как величайшем изобретении человечества. Вызвать интерес к конструированию мельницы на основе представления о ее строении.</p> <p>Источник: 1; стр. 44</p> | <p>Театрализованные игры</p> <p>Развивать внимательность, быстроту реакции, наблюдательность, память. Развивать умения действовать в воображаемой ситуации. Формировать умение согласовывать свои действия с действиями товарищей.</p> <p>Источник 2.</p> |
| ОКТАБРЬ, 3 НЕДЕЛЯ | |
| <p>Тема: «Как тесто превратилось в заплетушки».</p> <p>Цель: Расширять опыт художественного конструирования и экспериментирования.</p> | <p>Действия с воображаемыми предметами</p> <p>Развивать умения достоверно действовать в воображаемых обстоятельствах.</p> |

| | |
|---|---|
| Создать условия для моделирования и освоения способов конструирования Источник: 1; стр. 46 | Формировать умение согласованно играть свои роли на сцене. Источник 2. |
| ОКТЯБРЬ, 4 НЕДЕЛЯ | |
| Тема: «Как пучок золотой соломы стал игрушкой». Цель: Расширить опыт художественного конструирования. Вызвать интерес к созданию игрушек из соломки. Источник: 1; стр. 50 | Речевые игры Развитие речевого дыхания (дыхательные гимнастики), правильной артикуляции, дикции (артикуляционная гимнастика, скороговорки). Источник 2. |
| ОКТЯБРЬ, 5 НЕДЕЛЯ | |
| Тема: «Что люди умеют делать из дерева». Цель: Расширить и систематизировать представление о дереве как важнейшем материале, из которого люди создают жилища, мебель, посуду, игрушки и др. Источник: 1; стр. 54 | Драматизация сказки «Красная шапочка» Свести все эпизоды сказки «Красная Шапочка» в единый спектакль. Обращать внимание детей на правильное произношение слов в диалогах, верное исполнение песни. Развивать актерские способности. Источник 2. |
| НОЯБРЬ, 1 НЕДЕЛЯ | |
| Тема: «Как мы смастерили лукошко с ручкой». Цель: Продолжать знакомить с народной культурой. Вызвать интерес к конструированию лукошка из цветной бумаги. Источник: 1; стр. 58 | Театрализованная игра «День рождения» Развивать умения достоверно действовать в воображаемых обстоятельствах. Развивать умения действовать на сцене согласованно. Источник 2. |
| НОЯБРЬ, 2 НЕДЕЛЯ | |
| Тема: «Как мы создали лесных человечков». Цель: Расширять опыт художественного конструирования из природного материала. Вызвать интерес к конструированию человечка по замыслу. Источник: 1; стр. 60 | Разыгрывание этюдов Познакомить детей с понятием «этюд». Развивать умение передавать эмоциональное состояние с помощью мимики и жестов. Источник 2. |
| НОЯБРЬ, 3 НЕДЕЛЯ | |
| Тема: «Как лоскут скрутился в куклу Столбушку». Цель: Продолжать знакомить с народной игрушкой. Вызвать интерес к конструированию лоскутных кукол бесшовным способом по модели «Столбушка» с опорой на технологическую карту. Источник: 1; стр. 64 | Разыгрывание этюдов Развивать умения действовать в предлагаемых обстоятельствах. Формировать умение чутко реагировать на поведение друг друга. Источник 2. |
| НОЯБРЬ, 4 НЕДЕЛЯ | |
| Тема: «Как люди изобрели бумагу и украсили окно». Цель: Продолжать знакомить детей с величайшими изобретениями человечества. Расширять представление о бумаге как уникальном материале. Источник: 1; стр. 68 | Ритмопластика Развивать умения детей произвольно реагировать на музыкальный сигнал. Формировать умение передавать в свободных импровизациях характер и настроение музыки. Расширять словарный запас детей. Источник 2. |
| ДЕКАБРЬ, 1 НЕДЕЛЯ | |
| Тема: «Как мы создали усадьбу Деда Мороза». Цель: Дать представление о вотчине Деда Мороза в Великом Устюге. Вызвать интерес к конструированию архитектурного комплекса, включающего терем и зимний парк с силуэтами заснеженных деревьев и ледяными скульптурами. Источник: 1; стр. 72 | Театрализованная игра «Угадай, что я делаю» Совершенствовать память, воображение. Развивать интерес к сценическому искусству. Источник 2. |
| ДЕКАБРЬ, 2 НЕДЕЛЯ | |

| | |
|--|---|
| <p>Тема: «Как бумажные конусы очутились на елке».</p> <p>Цель: Расширять опыт дизайн – деятельность. Вызвать интерес к конструированию елочных игрушек из бумажных конусов.</p> <p>Источник: 1; стр. 76</p> | <p>Игровое занятие</p> <p>Развивать зрительную и слуховую память, внимание, координацию движений, чувство ритма. Совершенствовать технику речи, правильную артикуляцию гласных и согласных.</p> <p>Источник 2.</p> |
| ДЕКАБРЬ, 3 НЕДЕЛЯ | |
| <p>Тема: «Как Вертушка стала зимним подарком».</p> <p>Цель: Расширять представление о куклах и способах их конструирования. Вызвать интерес к созданию динамичной куклы – вертушки на каркасе.</p> <p>Источник: 1; стр. 80</p> | <p>Театрализованная игра «Любитель-рыболов»</p> <p>Развивать воображение, музыкальный слух, память. Формировать умение действовать с воображаемыми предметами. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Источник 2.</p> |
| ДЕКАБРЬ, 4 НЕДЕЛЯ | |
| <p>Тема: «Как снег превратился в надежную крепость».</p> <p>Цель: Создать условия для художественного экспериментирования со снегом. Расширять опыт творческого конструирования в свободном сочетании природного и бытового материала.</p> <p>Источник: 1; стр. 82</p> | <p>Театрализованная игра «Одно и то же по-разному»</p> <p>Развивать воображение. Развивать умения достоверно действовать в воображаемых обстоятельствах.</p> <p>Источник 2.</p> |
| ЯНВАРЬ, 2 НЕДЕЛЯ | |
| <p>Тема: «Как люди создали театр кукол».</p> <p>Цель: Расширять представления о театре кукол и его видах. Вызвать интерес к созданию персонажей и декораций пальчикового театра из мягкой проволоки и фольги.</p> <p>Источник: 1; стр. 84</p> | <p>Театрализованная игра «Кругосветное путешествие»</p> <p>Развивать фантазию, воображение, смелость. Формировать умение объяснять свое поведение в воображаемых обстоятельствах.</p> <p>Источник 2.</p> |
| ЯНВАРЬ, 3 НЕДЕЛЯ | |
| <p>Тема: «Как люди приучили тень. Театр теней».</p> <p>Цель: Расширять представления о театре, истории его создания и разнообразии видов. Дать общее представление о театре теней как древнейшем искусстве, основанном на игре света и тени.</p> <p>Источник: 1; стр. 88</p> | <p>Ритмопластика</p> <p>Развивать умения детей равномерно размещаться по площадке. Формировать умение двигаться в разном темпе, не сталкиваясь друг с другом.</p> <p>Источник 2.</p> |
| ЯНВАРЬ, 4 НЕДЕЛЯ | |
| <p>Тема: «Как 7 лоскутков стало Северной Берегиней».</p> <p>Цель: Продолжать знакомить с традиционной народной игрушкой. Вызвать интерес к конструированию лоскутных кукол бесшовным способом по модели «Северная Берегиня» с опорой на технологическую карту.</p> <p>Источник: 1; стр. 90</p> | <p>Культура и техника речи</p> <p>Развивать воображение. Расширять словарный запас. Активизировать ассоциативное мышление детей.</p> <p>Источник 2.</p> |
| ФЕВРАЛЬ, 1 НЕДЕЛЯ | |
| <p>Тема: «Как люди приручили и где поселили огонь».</p> <p>Цель: Расширять представления о важнейших изобретениях человека. Показать место огня в развитии человеческой культуры.</p> <p>Источник: 1; стр. 94</p> | <p>Чтение пьесы «Терем-теремок»</p> <p>Познакомить детей с творчеством С.Я. Маршака. Прочитать пьесу «Терем-Теремок».</p> <p>Источник 2.</p> |
| ФЕВРАЛЬ, 2 НЕДЕЛЯ | |
| <p>Тема: «Какие бывают фонарики (дизайн подарков)».</p> | <p>Работа над эпизодами пьесы «Терем-Теремок»</p> |

| | |
|--|--|
| Цель: Расширять представление о фонариках как «домиках» для огня, познакомить с конструкцией. Продолжать знакомить с культурами мира на примере китайских фонариков и связанных с ними традиций. Источник: 1; стр. 64 | Работать с импровизированным текстом эпизодов пьесы «Терем-теремок». Развивать воображение, память, фантазию. Источник 2. |
| ФЕВРАЛЬ, 3 НЕДЕЛЯ | |
| Тема: «Как появилось Огневушка – поскакушка». Цель: Вызвать интерес к созданию театральной куклы – поскакушки по мотивам литературного образа. Источник: 1; стр. 102 | Театрализованная игра «Метелица» Развивать умения детей ориентироваться в окружающей обстановке. Развивать внимание, наблюдательность, музыкальную память, умение верно интонировать мелодию. Развивать умения действовать с воображаемыми предметами. Источник 2. |
| ФЕВРАЛЬ, 4 НЕДЕЛЯ | |
| Тема: «Как мы вместе построили «Кошкин дом»». Цель: Углубить представление о значении архитектуру в жизни человека и о жилище как самом распространенном архитектурном сооружении. Источник: 1; стр. 106 | Репетиция пьесы «Терем-теремок» Продолжать работу над сценическим воплощением пьесы «Терем-теремок». Развивать воображение, память. Источник 2. |
| МАРТ, 1 НЕДЕЛЯ | |
| Тема: «Что такое дом и зачем Десятиручка в нем». Цель: Расширить представление о доме такими представлениями, как семья интерьер, домашние дела, порядок, уют, лад. Источник: 1; стр. 108 | Игровое занятие (культура и техника речи, ритмопластика) Развивать умения свободно перемещаться в пространстве, координировать свои действия с действиями товарищей. Развивать внимание, быстроту реакции, память. Совершенствовать технику речи, правильную артикуляцию гласных и согласных. Развивать чувство ритма, координацию движений. Источник 2. |
| МАРТ, 2 НЕДЕЛЯ | |
| Тема: «Как Десятиручка помогла сплести коврик». Цель: Познакомить с качеством как видом декоративно – прикладного искусства и плетения как универсальной техникой конструирования. Источник: 1; стр. 112 | Игровое упражнение «Может, как-нибудь мы ворота отопрем» Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Развивать память, внимание, фантазию. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Источник 2. |
| МАРТ, 3 НЕДЕЛЯ | |
| Тема: «Как мы обустроили игрушечный домик». Цель: Продолжать знакомить с домом как явлением культуры. Дать понятие о планете дома и вызвать интерес к моделированию комнат с интерьерами (кухня, гостиная, спальня, детская). Источник: 1; стр. 114 | Драматизация сказки «Терем-теремок» Развивать актерское мастерство. Развивать умения детей выступать перед сверстниками и взрослыми. Совершенствовать пластику. Источник 2. |
| МАРТ, 4 НЕДЕЛЯ | |
| Тема: «Какие бывают окна – «глаза» дома?». Цель: Продолжать знакомить с архитектурой как видом искусства и домом как основным архитектурным сооружением. Углубить представление о строении дома, дать понятие о том, что окна – важный архитектурный элемент здания, его «глаза». Источник: 1; стр. 120 | Культура и техника речи «Веселые чижик» Развивать четкое, верное произношение гласных и согласных звуков. Развивать умения детей бесшумно брать дыхание, правильно пользоваться интонацией. Источник 2. |
| АПРЕЛЬ, 1 НЕДЕЛЯ | |

| | |
|---|--|
| <p>Тема: «Вода в природе. Куда плывут кораблики».</p> <p>Цель: Расширять представление о воде в природе и жизни человека. Вызвать интерес к конструированию различных водоемов из бумаги, фольги, ткани.</p> <p>Источник: 1; стр. 122.</p> | <p>Ритмопластика</p> <p>Формировать представление детей о необходимости использовать различные средства выразительности, играя роль на сцене. Развивать гибкость, подвижность кистей и пальцев.</p> <p>Источник 2.</p> |
| АПРЕЛЬ, 2 НЕДЕЛЯ | |
| <p>Тема: «Как Ловушка для снов стала куклой Дождя».</p> <p>Цель: Продолжать знакомить с традиционной народной игрушкой. Вызвать интерес к конструированию оригинальной куклы по модели «Ловушка для снов» на основе ее творческой трансформации.</p> <p>Источник: 1; стр. 126</p> | <p>Игра «Любитель-рыболов»</p> <p>Формировать правильное произношение. Способствовать развитию артикуляционного аппарата. Развивать умения детей быстро и четко проговаривать труднопроизносимые слова и фразы.</p> <p>Источник 2.</p> |
| АПРЕЛЬ, 3 НЕДЕЛЯ | |
| <p>Тема: «Где, как и зачем человек добывает воду».</p> <p>Цель: Расширять представление о воде в природе и жизни человека. Вызвать интерес к созданию различных конструкций, связанных с использованием воды человеком (колодец, ведро, черпак, кружка, водопровод, водонапорная башня и др.).</p> <p>Источник: 1; стр. 130</p> | <p>Театральная игра «Карусель»</p> <p>Развивать музыкальные способности, внимание. Развивать умения детей координировать свои действия с действиями товарищей. Работать над дикцией и голосом.</p> <p>Источник 2.</p> |
| АПРЕЛЬ, 4 НЕДЕЛЯ | |
| <p>Тема: «Как родник превратился в поющий фонтан».</p> <p>Цель: Расширять опыт художественного экспериментирования. Вызвать интерес к конструированию родника и его творческого преобразованию в фонтане.</p> <p>Источник: 1; стр. 132</p> | <p>Игровое занятие</p> <p>Развивать воображение. Учить подбирать рифмы к словам. Развивать ловкость, быстроту реакции.</p> <p>Источник 2.</p> |
| АПРЕЛЬ, 5 НЕДЕЛЯ | |
| <p>Тема: «Что можно увидеть в мирном небе».</p> <p>Цель: Расширять представление о мире в трех смысловых трактовках: окружающее пространство, отсутствие войны, единение людей.</p> <p>Источник: 1; стр. 134</p> | <p>Театрализованная игра «Морское путешествие»</p> <p>Дать детям возможность представить себя в образе матросов. Создать веселую и непринужденную атмосферу на занятии, подбодрить зажатых и скованных детей. Развивать фантазию, внимание, память. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Источник 2.</p> |
| МАЙ, 1 НЕДЕЛЯ | |
| <p>Тема: «Как листы бумаги стали воздушным флотом».</p> <p>Цель: Расширять представление о воздушном пространстве. Продолжать знакомить с искусством оригами.</p> <p>Источник: 1; стр. 138</p> | <p>Музыкально-пластические импровизации</p> <p>Развивать умения детей передавать в пластических свободных образах характер и настроение музыкальных произведений.</p> <p>Источник 2.</p> |
| МАЙ, 2 НЕДЕЛЯ | |
| <p>Тема: «Как люди познали невидимое. Чудо – природы».</p> <p>Цель: Продолжать знакомить с великими изобретениями человечества. Расширять представление о приборах, созданных для исследования того, что невозможно увидеть невооруженным глазом.</p> <p>Источник: 1; стр. 142</p> | <p>Театрализованная игра «Цирковое представление»</p> <p>Создать условия для организации цирковых номеров». Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Совершенствовать умение согласовывать свои действия с действиями товарищей.</p> <p>Источник 2.</p> |
| МАЙ, 3 НЕДЕЛЯ | |
| <p>Тема: «Как куколка превратилась в Бабочку».</p> | <p>Театрализованная игра «Сам себе режиссер»</p> |

| | |
|---|---|
| Цель: Продолжать знакомить с традиционной народной игрушкой. Вызвать интерес к конструированию модели «Бабочки» с опорой на технологическую карту. Источник: 1; стр. 144 | Создавать условия для импровизации мини-спектаклей. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Развивать воображение. Закреплять навыки работы в коллективе (умение распределять обязанности, действовать в соответствии с общим замыслом). Источник 2. |
| МАЙ, 4 НЕДЕЛЯ | |
| Закрепление пройденного материала | Закрепление пройденного материала |

Источник:

1. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно - методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2019.
2. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

| ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | | |
|---|---|---|
| КГН | ЗОЖ | Подвижные игры |
| I квартал | СЕНТЯБРЬ | |
| <u>Питание:</u> Совершенствовать умения держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть. Закреплять умения намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса. | «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке» Цель: Познакомить детей с понятием «витамины». Закрепить знания об овощах и фруктах и их значении в питании человека. Воспитывать у детей культуру еды, чувство меры. | «Пятнашки», «Гуси-лебеди», «Кошка и мышка», «Карусель», «Мы веселые ребята», «Мышеловка», «Караси и щука», «Успей пробежать» Источник: 2, 82 |
| <u>Одевание - раздевание:</u> Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном, закреплять умение пользоваться разными видами застежек. Узнавать свои вещи, не путать с одеждой других детей. | «В гостях у доктора Айболита» Цель: Закрепить знания детей о понятии «здоровье». Уточнить правила сохранения здоровья. Воспитывать интерес к собственному организму, самочувствию, связанному с состоянием здоровья. | «Чье звено скорее соберется», «Хитрая лиса», «Кто скорее», «Прыжки через скакалку», «Пастух и стадо», «Не оставайся на земле», «Удочка», «Чемпионы мяча» Источник: 2, 87 |
| <u>Умывание:</u> Совершенствовать навыки умывания: намывать руки до образования пены, тщательно смывать, мыть лицо, насухо вытирать полотенцем, своевременно, пользоваться носовым платком. | НОЯБРЬ | |
| <u>Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати:</u> Совершенствовать умение заправлять кровать: поправлять простыню, накрывать покрывалом. Источник: 3 | «Чистота – залог здоровья» Цель: Формировать привычку осознанно заботиться о чистоте своего тела. Закрепить сформированность культурно – гигиенических навыков у детей. Воспитывать желание аккуратно относиться к своей одежде. | «Кто быстрее добежит до флажка», «Кегли», «Перебежки», «Накинь кольцо», «Ловля мячей сачками», «Белки в лесу», «Пожарные на учении», «Затейники» Источник: 2, 92 |
| II квартал | ДЕКАБРЬ | |
| <u>Питание:</u> Учить есть второе блюдо, держа нож в правой, а вилку в левой руке. Закреплять умение пользоваться салфеткой по мере необходимости. | «Чтобы здоровье было в порядке – делаем дружно с утра зарядку» Цель: Приобщать детей к регулярным занятиям физической культурой. Формировать привычку здорового образа жизни у детей. Воспитание положительного отношения к утренней гимнастике. | «Снежные круги», «Колпачок и палочка», «Сделай фигуру», «Быстрее по местам», «Кто больше соберет», «У кого мяч», «Кольцо на палочке», «Блошки» Источник: 2, 91, 96 |
| <u>Одевание - раздевание:</u> Закреплять умение самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своем шкафу для одежды. | | |

| | | |
|---|--|---|
| <p><u>Умывание:</u> Закреплять умения быстро и правильно умываться, насухо вытираться полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув на ладонках.</p> <p><u>Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати:</u> Учить просушивать и чистить свою одежду, мыть, протирать, чистить обувь. Учить пришивать оторвавшиеся пуговицы. Принимать участие в смене постельного белья: стелить чистую простыню, надевать чистую наволочку.</p> <p>Источник: 3</p> | ЯНВАРЬ | |
| | <p>«Здоровые ушки у моей подружки» Цель: Познакомить детей со значением органа слуха. Научить ребёнка осознанно заботиться о своём слухе. Воспитывать привычку следить за чистотой своих ушей.</p> | <p>«Летчики», «Акулы», «Отважные туристы», «Чудесный шарик», «Пожарные», «Лягушки», «Лошади и конохои», «Медведь и дети», Источник: 2, 100</p> |
| | ФЕВРАЛЬ | |
| | <p>«Чтобы глаза хорошо видели» Цель: Познакомить детей со значением органа зрения. Сформировать у детей навыки ухода за глазами. Воспитывать у детей бережное отношение к глазам.</p> | <p>«Охотники, зайцы и собаки», «Гуси», «Ловля оленей», «Сумей промолчать», «Кто пришел», «Кого хочешь выбирай», «Путешествие», «Палочка-выручалочка» Источник: 2, 108</p> |
| III квартал | МАРТ | |
| <p><u>Питание:</u> Закреплять умения правильно пользоваться столовыми приборами, есть второе блюдо при помощи ножа и вилки, не перекаладывая их из руки в руку, есть с закрытым ртом, пережевывать пищу бесшумно.</p> <p><u>Одевание - раздевание:</u> Закреплять умения аккуратно складывать одежду перед сном, выворачивать рукава рубашки или платья, расправлять одежду, аккуратно ставить обувь.</p> <p><u>Умывание:</u> Совершенствовать умения быстро и аккуратно умываться, соблюдать порядок в умывальной комнате. _ Закреплять умение мыть руки после посещения туалета и по мере необходимости.</p> <p><u>Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати:</u> Формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о недостатках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им. Принимать участие в смене постельного белья: стелить чистую простыню, надевать чистую наволочку.</p> <p>Источник: 3</p> | <p>«Зубы крепкие нужны, зубы крепкие важны» Цель: Дать некоторые представления о видах и значении зубов. Закрепить знания детей о способах укрепления зубов. Воспитывать осознанное желание заботиться о здоровье своих зубов.</p> | <p>«Смелые ребята», «Лови скорее!», «Школа ловких», «Стоп!», «Школа мяча», «Мяч на ступеньках», «Попади в цель», «Перебрось мяч через сетку» Источник: 2, 117</p> |
| | АПРЕЛЬ | |
| | <p>«Чтоб с болезнями не знаться – надо правильно питаться» Цель: Познакомить детей с принципами правильного питания. Закрепить знания детей о вредных и полезных продуктах. Воспитывать любовь к здоровой пищи.</p> | <p>«Гонка мячей», «Хромая лиса», «Попрыгунчики», «Медведи», «Лошади», «Волк и овцы», «Невод», «Лишний» Источник: 2, 125</p> |
| | МАЙ | |
| | <p>«Я и моё настроение» Цель: Учить детей различать эмоциональные состояния по мимике, жестам, поведению. Познакомить со способами улучшения своего настроения и окружающих. Воспитывать у детей внимательное, толерантное отношение друг к другу.</p> | <p>«Летучий мяч», «День и ночь», «Вольная лапта», «Колдун», «Мяч на ловле», «Мяч в круге», «Блуждающий мяч», «Городки» Источник: 2, 130</p> |

Источники:

1. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников, для работы с детьми 5 – 7 лет, пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г.
2. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2020.
3. Голицына Н.С. Перспективное планирование в детском саду. Старшая группа.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ, ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Культурно-досуговая деятельность

ОКТАБРЬ

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>«Игры в детском саду» Цель: доставить радость, создать веселое настроение; развивать самостоятельность и инициативу, художественно – эстетический вкус; воспитывать аккуратность, дружелюбие.</p> | <p>«Осенние забавы» Цель: доставить радость и создать положительное эмоциональное настроение от развлечения.</p> | <p>«Кто быстрее?» Цель: Приобщение детей к здоровому образу жизни через двигательную активность.</p> | <p>«Спортивные состязания». Цель: развитие основных движений детей.</p> |
|--|--|--|---|

НОЯБРЬ

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>«Я и мои друзья» Цель: воспитывать положительное отношение детей друг к другу в ходе совместных игр.</p> | <p>«Спорт-это сила и здоровье» Цель: развивать двигательные навыки детей, использовать навыки и умения в самостоятельной и групповой двигательной-игровой деятельности; создать положительный эмоциональный настрой через совместную игровую деятельность.</p> | <p>«Веселые старты» Цель: Приобщение к занятиям физкультурой и спортом.</p> | <p>«Весёлые соревнования». Цель: создать у детей радостное настроение; развивать ловкость, быстроту реакции, координацию движений; воспитывать выдержку, смелость, активность.</p> |
|---|--|---|--|

ДЕКАБРЬ

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>«Зимние забавы» Цель: Создать эмоциональный настрой, приобщение детей к здоровому образу жизни посредством активизации двигательной деятельности</p> | <p>«За здоровьем в детский сад». Цель: способствовать комплексному развитию двигательных навыков, формировать умения соревновательной деятельности, воспитывать бережное отношение к своему здоровью; развивать положительные эмоции, чувства взаимопомощи, дружбы, сопереживания, содействовать развитию игровой двигательной деятельности.</p> | <p>«Зимние радости» Цель: Вызвать у детей эмоциональный отклик на игры по знакомой сказке, создать у детей бодрое настроение, радость и удовлетворение своими действиями в играх.</p> | <p>«Новый год» Цель: Создание условий для развития эмоционального, социального и интеллектуального потенциала ребёнка и формирование положительных личностных качеств.</p> |
|---|--|---|--|

ЯНВАРЬ

| | | | |
|--|--|--|---|
| | <p>«Здоровье дарит Айболит» Цель: Укреплять здоровье детей, воспитывать у детей стремление быть здоровыми, формировать двигательную активность. Закаливание организма, совершенствование основных движений, формирование правильной осанки во всех видах деятельности.</p> | <p>«Зимние виды спорта» (КВН) Цель: обогащать и систематизировать знания детей о зимних видах спорта, развивать логическое мышление; развивать речь дошкольников; формировать потребность в здоровом образе жизни.</p> | <p>«Зимние состязания» Цель: Повысить интерес к физической культуре; укрепить здоровье детей; развивать подвижность, сноровку, ловкость и умение.</p> |
|--|--|--|---|

ФЕВРАЛЬ

| | | | |
|---------------------------------|---------------------------------------|--|-----------------------------------|
| <p>«Сундучок народных игр».</p> | <p>«Мы растем сильными и смелыми»</p> | <p>«Будем в армии служить, будем Родину»</p> | <p>«Проводы зимы» (масленица)</p> |
|---------------------------------|---------------------------------------|--|-----------------------------------|

| | | | |
|---|--|--|---|
| Цель: создать у детей положительный эмоциональный настрой, веселое, настроение; развивать двигательные навыки, воспитывать интерес к народным играм. | Цель: вызвать у детей эмоциональный отклик и желание участвовать в физкультурном развлечении; повысить двигательную активность малышей. | любить». Цель: способствовать закреплению навыков выполнения основных видов движений; развивать физические, волевые качества, целеустремлённость; воспитывать любовь к Родине; чувство уважения к Российской армии. | Цель: Знакомить с русским народным фольклором, используя заклички, скороговорки, народные песни, пословицы, приселки, хороводы, детское народное творчество. |
| МАРТ | | | |
| «Правила безопасного поведения на улице с приходом весны» Цель: Создать условия для формирования у детей навыков безопасного поведения на дороге при неблагоприятных весенних погодных условиях (гололёде) и в тёмное время суток. | Праздник 8 Марта Цель: Создать веселое праздничное настроение детям и их родителям, организовать условия для реализации творческих способностей детей. | «Мы знатоки» Цель: Развивать у детей смекалку, через игровую деятельность, самостоятельность, умение логически мыслить и воспринимать информацию на слух. Доставить детям радость и удовольствие от игр развивающей направленности. | «Спортивный светофор» Цель: расширять знания детей о проезжей части дороги, тротуаре, о правилах перехода улицы, пешеходном переходе, светофоре; понимать значение зелёного, жёлтого и красного сигналов светофора |
| АПРЕЛЬ | | | |
| «Моя родина – Россия» Цель: воспитывать у детей старшего возраста чувства патриотизма, уважения к своей Родине. | «День космонавтики» Цель: Познакомить детей с историей возникновения праздника День космонавтики. Дать первоначальные сведения о планетах, Солнце, Луне. Совершенствовать умения ориентировки в пространстве, быстроту, ловкость. Развивать воображение, мелкую и общую моторику. Воспитывать любознательность. | «Подвижные игры» Цель: Укреплять здоровье детей, формировать выносливость, ловкость, поддерживать хорошее настроение. | «Наша страна» (викторина) Цель: формировать представление о русских народных обычаях, обрядах, об истории и культуре русского народа. |
| МАЙ | | | |
| Вечер загадок Цель: обобщать знания детей, развивать память, быстроту реакции, сообразительность, находчивость, логическое мышление. | «День Победы» Цель: Воспитывать чувство гордости за героизм нашего народа и уважение к Родине. | «Страна Светофория» Цель: Формировать навыки выполнения основных правил поведения у дошкольников на улице и дороге, с целью предупреждения детского дорожно-транспортного травматизма; закрепить знания детей о правилах дорожного движения в интересной игровой форме. | «Майские забавы» Цель: Формировать у детей начального представления о здоровом образе жизни, а также пропаганда методов оздоровления среди всех участников образовательного процесса |